

Collana Quaderni n. 12
Direttore: Andrea Giorgi
Redazione a cura di Fabio Serafini - Ufficio Editoria Scientifica di Ateneo

© 2022 Università degli Studi di Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia
via Tommaso Gar, 14 - 38122 Trento
tel. 0461 281722
<http://www.lettere.unitn.it/222/collana-quaderni>
e-mail: editoria.lett@unitn.it

ISBN 978-88-8443-994-9

Edizione digitale: dicembre 2022

Statue abbattute
e (ab)uso pubblico
della memoria storica

a cura di
Serena Luzzi e Elvira Migliario

Università degli Studi di Trento
Dipartimento di Lettere e Filosofia

COMITATO SCIENTIFICO

Andrea Giorgi (coordinatore)

Marco Bellabarba

Sandra Pietrini

Irene Zattero

Il presente volume è stato sottoposto a procedimento di *peer review*.

*Nel presente volume sono pubblicati i testi
delle relazioni tenute nel ciclo dei seminari su*

**STATUE ABBATTUTE E (AB)USO PUBBLICO
DELLA MEMORIA STORICA
(19 gennaio - 20 aprile 2021)**

*ideato e organizzato
da Serena Luzzi e Elvira Migliario
per il*

**CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA
'CULTURE D'EUROPA.
AMBIENTE, SPAZI, STORIE, ARTI, IDEE'**

*Non è inserito il testo della relazione
di Giulia Albanese.*

SOMMARIO

SERENA LUZZI, ELVIRA MIGLIARIO, <i>Abbatere statue per cancellare la memoria: uso o abuso della storia?</i>	9
GIOVANNELLA CRESCI MARRONE, <i>Guerra di statue / distruzione di statue al tramonto della repubblica romana: due casi a confronto</i>	13
OTTAVIA NICCOLI, <i>I papi e le loro statue</i>	27
HANNES OBERMAIR, <i>I luoghi del fascismo: il caso sud-tirolese. A proposito di monumenti e terze vie</i>	41
GABRIELE D'OTTAVIO, <i>La rimozione del Muro di Berlino tra iconoclastia mancata e iconofilia</i>	49
ANTONELLA SALOMONI, <i>Iconoclastia e sovversione dello spazio comunista</i>	67
ALESSANDRA LORINI, <i>La guerra delle statue. Riflessioni sull'uso pubblico della storia dell'American Civil War</i>	77
<i>Indice dei nomi</i>	95