

# Rivista di Storia dell'Educazione

[About FUP Journals](#)[Show all FUP Journals](#)[Register](#)[Login](#)

MENU

## Vol 7, No 2 (2020): Poetry for children. A subtle yet intense voice in the history of children's literature

Published January 29, 2021

### Issue Description

*Edited by Milena Bernardi, Sabrina Fava, Martino Negri*

La parte monografica del presente numero di RSE – “Poesia per l’infanzia. Una voce sottile eppure intensa nella storia della letteratura per l’infanzia” – presenta i saggi pervenuti in risposta alla call for papers lanciata da Milena Bernardi, Sabrina Fava e Martino Negri nel dicembre del 2019.

La natura dei contributi raccolti ha imposto una chiara organizzazione diacronica dei materiali, con una netta preferenza degli autori per riflessioni sulle forme storiche della relazione tra poesia e infanzia, a testimonianza di una permanente difficoltà di fare i conti con la poesia intesa come forma del dire vitale e radicata nell’esperienza comune, scolastica e non, dei bambini.

I diversi soggetti dei contributi, così come le differenti prospettive ermeneutiche che li sorreggono, consentono di ripercorrere – per quanto sinteticamente e in maniera indiziaria – la storia del rapporto tra poesia e infanzia nel nostro Paese, facendone emergere momenti e questioni cruciali che ne hanno caratterizzato l’evoluzione.

[PDF](#)[Introduction/Editorial](#)[Children and poetry in Italy since the Nineteenth Century. Historical reconstructions and interpretative hypotheses](#)

Martino Negri  
3-10

**ITALIAN PDF**

---

Poetry for children. A subtle yet intense voice in the history of children's lit

Erminia Fuà Fusinato: when pedagogy meets poetry

Angela Arsenia  
11-20

**ITALIAN PDF**

Poems of home: domestic poetry written by Antonio Rubino and Emilia Villoresi

Elena Surdi  
21-35

**ITALIAN PDF**

Sergio Tofano between tradition and innovation

Lorenzo Cantatore  
37-46

**ITALIAN PDF**

Poetry for children as an educational project by Alfonso Gatto

Alessandra Mazzini  
47-59

**ITALIAN PDF**

Avant-garde and Experimentalisms in Poetry for Children from Rodari to the Present Day: a Travel between Authors and Works

Chiara Lepri  
61-74

**ITALIAN PDF**

[Italian nonsense verse: rewriting poetry in Alice's Adventures in Wonderland by Lewis Carroll translated into Italian](#)

Claudia Alborghetti  
75-86

**ITALIAN PDF**

[Fishes, Water and Ice. Reflections on Poetry for Children in the Last Decades](#)

Andrea Dessardo  
87-98

**ITALIAN PDF**

---

[Don Lorenzo Milani and his school. The problems and perspectives of education in the “Lettera a una professoressa”](#)

Giorgio Crescenza  
99-108

**ITALIAN PDF**

[Children and young people in psychiatric hospitals between the nineteenth and twentieth centuries: a survey of papers of the Gian Franco Minguzzi Institution in Bologna](#)

Rossella Raimondo, Carlotta Gentili  
109-119

**ITALIAN PDF**

[Challenges and in Museum Education, Best Practices in Hungary](#)

Katalin Kempf, Beatrix Vincze, András Németh  
121-131

**PDF**

### Elisa Paini (1863-1924). Wife and «unbeatable collaborator» of Luigi Credaro

Federica Ambrogi  
133-144

**ITALIAN PDF**

---

### **Book Reviews**

#### Gianfranco Bandini, Stefano Oliviero (a cura di), Public History of Education: riflessioni, testimonianze, esperienze

Chiara Martinelli  
145-147

**ITALIAN PDF**

#### Giuseppe Eduardo Polizzi, La spesa per l'istruzione. Profili costituzionali

Matteo Morandi  
149-150

**ITALIAN PDF**

#### Stefano d'Errico, La scuola distrutta. Trent'anni di svalutazione sistematica dell'educazione pubblica e del Paese

Fabio Targhetta  
151-152

**ITALIAN PDF**

#### Juri Meda, I «Monumenta Italiae Paedagogica» e la costruzione del canone pedagogico nazionale (1886-1956)

Francesca Borruso  
153-155

[ITALIAN PDF](#)[View All Issues](#)

## Make a Submission

### Information

[For Readers](#)[For Authors](#)[For Librarians](#)

### Current Issue



### Authors

[Why publish with FUP?](#)[Which FUP journal best fits your research?](#)[Prepare your manuscript](#)[Submission & Peer Review](#)[Obligations for Authors](#)

### Editors

[Enhancing Discoverability](#)[Editorial Office Guidelines](#)[Editor & Peer Review](#)[Monitoring Journal Performance](#)[Attracting Submissions](#)

### Reviewers

[What is Peer Review](#)[How to Perform a Review](#)[Becoming a Reviewer](#)[Reviewer Credits](#)[Ethical Guidelines for Reviewers](#)

### Information about Fup

[Who we are](#)[Editorial Policies](#)[Products & Services](#)[Partnerships & Sponsors](#)[FAQ](#)