

Una película de vida

By María Isabel Fernández García (University of Bologna, Italy)

Abstract & Keywords

Keywords:

“PALABRAS CON AROMA DE MUJER”

FADE IN:

SECUENCIA FLASH-BACK – BOLONIA 1956

INT. AULA *LICEO CLASSICO* - DÍA

“SOBREIMPRESIÓN: 15 DE OCTUBRE DE 1956”

Tejados rojos de Bolonia, encendidos con la luz de otoño. La hora del recreo se ha terminado y una alumna entorna una ventana. Algo le impide volver a su pupitre: escucha con ojos soñadores una canción que proviene de una radio lejana. Es la voz de Benny Moré que se entremezcla con los murmullos sincopados de sus compañeros.

EDUARDO ROSILLO,

locutor de Radio Progreso de La Habana (O.S.)

Aquí Radio Progreso presentando... al Bárbaro del Ritmo con

Cómo fue

BENNY MORÉ (o.s)

Cómo fue,

No sé decirte cómo fue

No sé explicarme qué pasó

Pero de ti me

(se diluye la voz)

ALUMNA A (V.O.)

Fue una luz

Que iluminó todo mi ser

(TRANSICIÓN)

Caminos de aire e impalpables ecos transformaron la vida de una muchachita de Bolonia, Alessandra Melloni, Sandra. ¿Cuál fue la primera palabra que escuchó en español?, ¿qué secreto celaba ese sonido nuevo? Sin duda alguna, esa palabra hendió profundamente su piel y la aventuró por senderos solitarios. Sí, en los años 60 la senda hispana era poco frecuentada. Hija del aire, Sandra se lanzó con pasión y perseverancia hacia el descubrimiento de un nuevo mundo.

Hablaba en sueños en su nuevo idioma, mecía el tiempo para reconciliar los tiempos, futuro y pasado conjugados en presente. La sintaxis de Sandra coordinaba alegría y dolor, Verona > Buenos Aires > Forlì, esplendor y miseria.

Sandra nos ha enseñado a despertar frente al mar y susurrar a las olas: *merece lo que sueñas*.

Quedan aún muchas escenas por rodar en su vida de película. Don Luis está dispuesto a volver para congelar el instante y gritar: “*Palabras con aroma de mujer*, silencio, se rueda”.

SECUENCIA FLASH-FORWARD – LA HABANA – SIN FECHA

EXT. PLAYA - NOCHE

BENNY MORÉ (o.s)

Cómo fue,

No sé decirte cómo fue

No sé explicarme qué pasó

Pero de ti me

(se diluye la voz)

ALUMNA A (V.O.)

Fue una luz

Que iluminó todo mi ser

FUNDIDO
FADE OUT.

©inTRAlínea & María Isabel Fernández García (2013).

"Una película de vida", *inTRAlínea* Special Issue: Palabras con aroma a mujer. Scritti in onore di Alessandra Melloni.

Stable URL: <http://www.intralinea.org/specials/article/2017>