

ITALICA BELGRADENSIA
Rivista del Dipartimento di Italianistica
della Facoltà di Filologia
dell'Università di Belgrado
n. 1, 2015

ISSN 0353-470

UNIVERSITÀ DI BELGRADO
FACOLTÀ DI FILOLOGIA
DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA

Fondata da:
NIKŠA STIPČEVIĆ

Consiglio Redazionale:
LORENZO RENZI, FRANCESCO BRUNI, CARLA MARELLO, IVAN KLAJN,
SANJA ROIĆ, VESNA KILIBARDA, ŽELJKO ĐURIĆ, GORDANA TERIĆ,
MIRKA ZOGVIĆ, JULIJANA VUČO, MILA SAMARDŽIĆ

Redazione:
SAŠA MODERC, SNEŽANA MILINKOVIĆ,
DUŠICA TODOROVIĆ

Segreteria:
DRAGANA RADOJEVIĆ

italicabelgradensia13@gmail.com
<https://sites.google.com/site/italicabelgr/>

ITALICA BELGRADENSIA

a cura di Snežana Milinković e Mila Samardžić

Marco Mazzoleni, <i>Le prose brevi di Giovanni Nadiani tra dialetto ed italiano</i>	7
Nada Županović Filipin e Karmen Bevanda, <i>La commutazione di codice nel bilinguismo croato-italiano: analisi di un tipo testuale</i>	27
Radmila Lazarević, <i>Falsi amici di tutti i colori: i tranelli semantici nella traduzione delle espressioni cromatiche italiane e serbe</i>	49
Saša Moderc, <i>Su un modo di tradurre l'avverbio serbo "inače" in italiano: il caso dell'equivalente "altrimenti"</i>	61
Giovanni Rubino, <i>Scrivere il futuro: 1957–1967. Tecnica e ideologia nella critica d'arte tra Roma e Belgrado</i>	81

Segnalazioni

Snežana Milinković, <i>Dekameron: knjiga o ljubavi</i> [Del Decameron, o del libro sull'amore] (Mirka Zogović).....	105
Giuseppe Patota, <i>La grande bellezza dell'italiano. Dante, Petrarca, Boccaccio</i> (Jelena Puhar).....	109