

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

OCNUS

Quaderni della Scuola di Specializzazione
in Beni Archeologici

33
2025

ESTRATTO

Ante
Quem

Direttore Responsabile
Elisabetta Govi

Comitato Scientifico

Andrea Augenti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Dominique Briquel (Université Paris-Sorbonne - Paris IV)
Pascal Butterlin (Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)
Paolo Carafa (Sapienza, Università di Roma)
Andrea Cardarelli (Sapienza, Università di Roma)
Martin Carver (University of York)
Maurizio Cattani (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Elisabetta Govi (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Anne-Marie Guimier-Sorbets (Université de Paris Ouest-Nanterre)
Nicolò Marchetti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Emanuele Papi (Scuola Archeologica di Atene)
Mark Pearce (University of Nottingham)
Giuseppe Sassatelli (Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici)
Frank Vermeulen (University of Ghent)

Comitato Editoriale

Claudio Cavazzuti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Andrea Gaucci (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

Ocnus. Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici adotta un processo di double blind peer review.
Rivista di classe A - ANVUR dell'area 10

Le sigle utilizzate per i titoli dei periodici sono quelle indicate nella «Archäologische Bibliographie» edita a cura del Deutsches Archäologisches Institut.

Il logo di Ocnus si ispira a un bronretto del VI sec. a.C. dalla fonderia lungo la platea A, Marzabotto (Museo Nazionale Etrusco "P. Aria", disegno di Giacomo Benati).

Editore e abbonamenti

Ante Quem
Via Senzanome 10, 40123 Bologna
www.antequem.it

Abbonamento

€ 40,00

Sito web

www.ocnus.unibo.it

Richiesta di scambi

Biblioteca del Dipartimento di Storia Culture Civiltà
Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna
tel. +39 051 2097700; fax +39 051 2097802; federica.rossi@unibo.it

Autorizzazione tribunale di Bologna nr. 6803 del 17.4.1988

Senza adeguata autorizzazione scritta, è vietata la riproduzione della presente opera e di ogni sua parte, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico.

ISSN 1122-6315

ISBN 978-88-7849-211-0 (stampa); 978-88-7849-216-5 (online italiano); 978-88-7849-217-2 (online english)

INDICE

Premessa, <i>Alberto Credi</i>	9
Prefazione, <i>Roberto Balzani, Anna Chiara Fariselli</i>	10
Introduzione, <i>Elisabetta Govi</i>	11

SCAVI IN ITALIA

Elisabetta Govi, Andrea Gaucci, Chiara Mattioli, Chiara Pizzirani, Giorgia Bandini, Martina Castoldi, Laura Sofia Di Giorno <i>Il santuario urbano di Kainua-Marzabotto</i>	17
Elisabetta Govi, Enrico Zampieri <i>Dentro la città e al di là del fiume. Nuove indagini non invasive a Kainua-Marzabotto e nella Valle del Reno</i>	25
Claudio Cavazzuti, Cristiano Putzolu, Florencia Ines Debandi, Marialetizia Carra, Antonio Curci, Andrea Gaucci, Cristiano Nicosia, Assunta Florenzano, Erik Zanotti, Silvia Fiorini, Simone Severi, Nicla Branchesi, Senne Rombaut, Sara Malavasi, Gaia Vicenzi, Niccolò Morin, Davide Masini, Federico Polisca <i>Upland Archaeology a Monte della Croce (Gaggio Montano, Bologna)</i>	35
Claudio Cavazzuti, Maurizio Cattani, Francesca Barchiesi, Lorenzo Bonazzi, Marialetizia Carra, Florencia Ines Debandi, Elena Maini, Alessandro Peinetti <i>L'abitato dell'età del Bronzo di Solarolo, via Ordiere (Ravenna)</i>	45
Andrea Augenti, Mila Bondi, Marco Cavalazzi <i>Nascita, vita e morte di una città medievale: il progetto 'Archeologia a Cervia'</i>	53
Andrea Augenti, Marco Cavalazzi <i>Lo scavo del castello di Zagonara (Lugo, Ravenna): dal popolamento sparso altomedievale al borgo abbandonato</i>	63
Enrico Cirelli, Debora Ferreri <i>Scavi e ricerche archeologiche nei siti dell'Appennino romagnolo: i castelli di Rontana e Ceparano</i>	71
Andrea Gaucci, Claudio Balista, Marialetizia Carra, Léonard Gournay, Stephen Kay, Joé Juncker, Samuel Ladouce-Godier, Ferréol Salomon, Anna Serra, Carlotta Trevisanello, Enrico Zampieri <i>Nuove ricerche nel porto etrusco di Spina (Ferrara): la ricostruzione del paesaggio e lo scavo di un terrapieno</i>	85
Enrico Giorgi, Francesco Belfiori, Francesca Bindelli, Alessandro Campedelli, Anna Gamberini, Francesco Pizzimenti <i>Le ricerche in area medio-adriatica: il santuario di Monte Rinaldo e la città romana di Suasa</i>	93
Federica Boschi <i>Progetto Archeonevola. Archeologia preventiva e scavi nella necropoli di Contrada Nevola, Corinaldo (Ancona)</i>	103

Vincenzo Baldoni <i>Nuove ricerche nella necropoli "I Pini" a Sirolo (Ancona)</i>	111
Stefano Medas, Alessandro Asta, Barbara Mikac, Paolo Mozzi, Sandra Primon <i>Indagini archeologiche subacquee nel Canale Passaora, Laguna di Venezia</i>	117
Francesco Iacono, Francesca Porta, Giovanna Agostini, Angela Falezza <i>Il Progetto Roca Archaeological Survey (Roca Vecchia, Lecce)</i>	127
Francesco Iacono, Francesca Porta, Angela Falezza, Ludovica Schiavone, Giovanna Agostini <i>Il progetto Torre dell'Alto (Nardò, Lecce)</i>	133
Stefano Benazzi, Antonino Vazzana, Owen Alexander Higgins, Ivan Martini, Gabriele Terlato, Simone Severi, Sara Silvestrini, Matteo Romandini, Gruppo Speleologico Neretino, Francesco Berna, Francesco Iacono, Lucio Calcagnile, Gianluca Quarta, Adriana Moroni, Giulia Marciani <i>Nuove Evidenze sul popolamento preistorico dell'Italia Meridionale: Epigravettiano Antico e Età dei Metalli a Grotta della Lea</i>	141
Antonella Coralini <i>Pompei (1998-). Dall'insula al quartiere</i>	151
Annalisa Marzano, Caitie Barrett, Kathryn Gleason, Lee A. Graña Nicolaou, Kaja Tally-Schumacher <i>Il progetto 'Casa della Regina Carolina' (Pompei, VIII.3.14-15): alla ricerca del giardino antico (e non solo)</i>	159
Vincenzo Baldoni <i>Il progetto di ricerca sul Kerameikos arcaico-classico nell'area a ovest di Porta V ad Agrigento</i>	169
Giuseppe Lepore <i>Agrigento: archeologia dell'abitare in età ellenistica e romana</i>	177
Isabella Baldini, Claudia Lamanna, Giulia Marsili, Carla Sfameni <i>Piazza Armerina (Enna), nuovi scavi e ricerche alla Villa del Casale</i>	183
Maurizio Cattani, Lorenzo Bonazzi, Rossana Conti, Florencia Ines Debandi, Francesco Iacono, Alessandra Magrì, Davide Mengoli, Demis Murgia, Alessandro Peinetti, Carlo Persiani, Smeralda Riggio <i>Pantelleria e il Mediterraneo nell'età del Bronzo</i>	191
Anna Chiara Fariselli <i>I Progetti Tharros "Cardo Maximus Est" e Istmo Sa Codriola: Archeologia Urbana e Archeologia della Produzione nella "Cartagine di Sardegna"</i>	201
Raimondo Secci <i>Il Progetto Sarcapos: un porto fluviale di età fenicia e punica lungo la costa orientale della Sardegna</i>	211
SCAVI ALL'ESTERO	
Enrico Giorgi, Belisa Muka, Stefano Medas, Nadia Aleotti, Federica Carbotti, Veronica Castignani, Francesca D'Ambola, Giacomo Sigismondo <i>Butrinto e la Caonia costiera (Saranda, Albania)</i>	221

Giuseppe Lepore, Belisa Muka <i>Phoinike. Archeologia di una città di frontiera</i>	229
Isabella Baldini, Claudia Lamanna, Giulia Marsili, Vassiliki Sithiakakis, Nikolaos Vasilakis <i>Mitropolis (Gortina, Creta, Grecia): scavi nel quartiere episcopale</i>	235
Antonella Coralini <i>Vecchi scavi e nuove ricerche per il patrimonio archeologico tunisino. Thuburbo Maius e Hadrumetum</i>	243
Antonio Curci, Maria Carmela Gatto, Sara Facciani, Serena Nicolini, Cristiano Putzolu, Gaia Vicenzi <i>The Aswan-Kom Ombo Archaeological Project - AKAP</i>	257
Nicolò Marchetti <i>Paesaggi e capitali imperiali della Mesopotamia preclassica: ricognizioni di superficie nell'Iraq centro-meridionale e gli scavi di Ninive e Dur-Kurigalzu</i>	265
Luca Colliva, Serenella Mancini, Domenico Andreucci, Veronica Castignani, Ileana De Giuseppe, Alice Musarò, Paolo Severi, Giulia Giubergia, Mattia Sesenna, Anastasia Vicari, Salih Mohammed Sameen, Nawzad Abdullatif Abdul-Karim, Hoshyar Hassan, Mohammed Ali Karim, Sarwat H. Majeed <i>Il Palazzo di Gawr Tepe (KRI, Iraq), studio diacronico di un palazzo e del suo contesto storico-archeologico</i>	279
Luca Colliva, Serenella Mancini, Domenico Andreucci, Veronica Castignani, Ileana De Giuseppe, Alice Musarò, Paolo Severi, Giulia Giubergia, Mattia Sesenna, Anastasia Vicari, Salih Mohammed Sameen, Nawzad Abdullatif Abdul-Karim, Hoshyar Hassan, Mohammed Ali Karim, Sarwat H. Majeed <i>Il Progetto Sarqala (KRI, Iraq) della MiSAK: Ricerca, Salvaguardia e Valorizzazione</i>	285
Pierfrancesco Callieri, Miqayel Badalyan, Domenico Andreucci, Federico Izzi, Diego Maria Mezzapelle, Paolo Severi <i>Missione Archeologica Congiunta Armeno-Italiana (Unibo, ISMEO). Programma pilota di ricognizione topografica dei contesti ambientali degli edifici monumentali nell'area di P'arak'ar (Armavir)</i>	293
Pierfrancesco Callieri, Alireza Askari Chaverdi, Emad Matin, Homayun Abbasniya, Maria Letizia Amadori, Domenico Andreucci, Iris Arlotti, Ali Eghra, Paviz Holakooei, Maryam Hosseini, Serenella Mancini, Mehrnaz Partow, Maryam Soleymani, Paolo Severi, Stefano Tilia <i>Tol-e Ajori (Persepolis, Fars, Iran): un complesso reale del primo periodo achemenide. Attività 2022-2024</i>	301
Simone Mantellini, Stefano Cecatiello, Sara Facciani, Valentina Orrù, Eleonora Serrone, Samaretdin Suyunov <i>Il progetto archeologico italo-uzbeko "Samarcauda e il suo territorio"</i>	307
Maurizio Cattani, Francesca Barchiesi, Elisabetta Capecci, Claudio Cavazzuti, Florencia Ines Debandi, Dennys Frenez, Elena Maini <i>La missione archeologica nel Sultanato di Oman alla ricerca della formazione della civiltà araba nel III millennio a.C.</i>	315
Eugenio Bortolini, Francesca Seghi, Sara Facciani, Vittoria Bianchi, Elisa Brener, Sara Bernardini, Sara Silvestrini, Dennys Frenez, Alberto Urcia, Antonino Vazzana, Stefano Benazzi <i>La necropoli dell'Antica Età del Bronzo di Halban (Governatorato di Al-Batinah Sud), Sultanato dell'Oman</i>	323

NUOVE RICERCHE NELLA NECROPOLI “I PINI” A SIROLO (ANCONA) *Vincenzo Baldoni**

The contribution presents the research project carried out on the “I Pini” necropolis of Sirolo (AN), one of the funerary areas of pre-Roman Numana, which occupy a vast territory of the current municipalities of Sirolo and Numana (AN).

The recent project is part of a broader long-term research program conducted by the University of Bologna on the necropolis and topography of ancient Numana.

The new research program on the “I Pini” necropolis aims to expand our knowledge of this prominent funerary context and to integrate it into the wider framework of research on the topography of the Picene emporion. This site represents a key area of investigation for understanding the Numana community in a crucial phase in its history. Through applying a multidisciplinary research perspective and using advanced investigation methods, the project provides new data on the necropolis and, more generally, on many features and the development of the ancient Picene center.

Nel quadro delle ricerche avviate sin dal 2015 dal DiSCi - Università di Bologna in collaborazione con la Soprintendenza ABAP AN PU e la Direzione Regionale Musei Marche sulle necropoli picene dell'antica Numana (Quagliotti-Davanzali), ubicate nei territori degli attuali comuni di Sirolo e Numana (AN) (fig. 1)¹, è stato sviluppato a partire dal 2020 un nuovo progetto di indagine focalizzato sulla necropoli sita in località “I Pini” di Sirolo, l'unica area funeraria picena attualmente visitabile poiché musealizzata negli anni Novanta del secolo scorso.

Al suo interno sono tuttora visibili i tre circoli funerari con fossato anulare messi in luce nel corso delle ricerche svolte dalla Soprintendenza nel secolo scorso, tra i quali si distingue per le sue eccezionali dimensioni il circolo 1, posto in posizione centrale e a diretto contatto con gli altri due (fig. 2). Tale monumento racchiudeva la cd. Tomba della Regina, sepoltura femminile databile allo scorcio del VI sec. a.C., molto nota in letteratura per l'eccezionale ricchezza e l'articolazione del contesto, negli ultimi anni al centro di un nuovo progetto di restauro e di

studio complessivo (cfr. Bardelli, Milazzo, Vollmer 2022, con riferimenti precedenti).

Le nuove indagini sulla necropoli “I Pini” dell'Università di Bologna sono state precedute da un'approfondita disamina della documentazione d'archivio, che ha permesso di raccogliere e rielaborare tutti i dati disponibili dalle ricerche pregresse. Da tale studio preliminare risultava evidente come la necropoli preromana fosse più ampiamente sviluppata rispetto a quanto noto fino ad allora in letteratura (su questo aspetto, si veda anche Baldoni 2020); inoltre, si è appreso come l'indagine archeologica svolta negli anni Ottanta e Novanta del secolo scorso avesse interessato solamente i circoli 1 e 2, mentre il circolo 3 era stato solo parzialmente messo in luce ed esplorato.

Su quest'ultimo si sono dunque concentrate innanzitutto le ricerche, che hanno previsto nel 2020 una prima campagna di indagini non invasive ad ampio spettro (prospezioni geomagnetiche, georadar e geoelettriche, fig. 3)², affiancate da una

* Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.

¹ Cfr. Baldoni, Finocchi 2022, nota 1 con bibliografia progressiva.

² Per l'importante contributo al progetto si desidera ringraziare la collega F. Boschi, responsabile delle indagini geofisiche e la sua équipe (in particolare G. Guarino ed E. Zampieri). Si ringrazia vivamente anche la Geostudi Astier srl (Livorno), per la generosa collaborazione nella campagna del 2020.

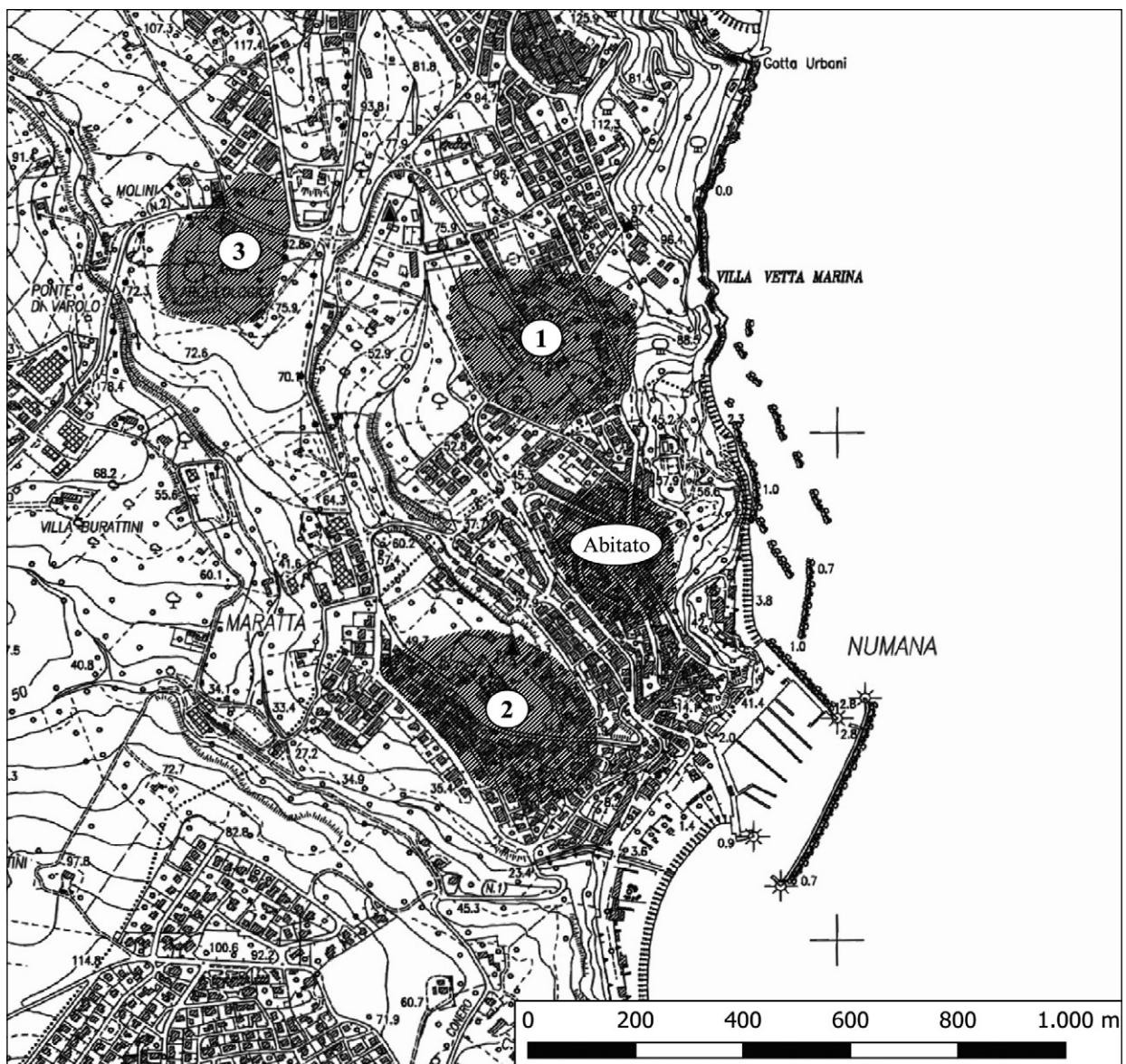


Fig. 1. Distribuzione delle necropoli picene nel territorio dei Comuni di Numana e Sirolo; il n. 3 indica l'area de "I Pini".

nuova sistematica documentazione topografica dell'area e di tutte le strutture visibili.

Solo dal 2021 è iniziata la campagna di scavi dell'Università³, focalizzata sul circolo n. 3. Sin dalle prime fasi dello scavo nell'area centrale del circolo è emerso come le due tombe centrali 1 e 2, una femminile, l'altra maschile, fossero ancora intatte. Nelle campagne di scavo successive, svolte in stretta sinergia con la Soprintendenza, sono state

complessivamente messe in luce altre 18 inumazioni in fossa terragna (fig. 4).

Le ricerche hanno sinora apportato nuovi dati di grande importanza, innanzitutto dal punto di vista cronologico. Le sepolture indagate, infatti, sono complessivamente databili tra il VI e la prima metà del V sec. a.C. (fasi Piceno IV A-V): il dato testimonia come l'area del circolo 3 fosse già impiegata al momento in cui fu realizzato il circolo 1 con la Tomba della Regina e fosse ancora frequentata fino almeno alla metà del V sec. a.C. Tale aspetto risulta di primaria importanza, se si considera che l'impiego del circolo 2, completamente indagato in passato ma ancora inedito,

³ Concessione di scavo del MIC DG-ABAP|15/02/2024| DECRETO 108.

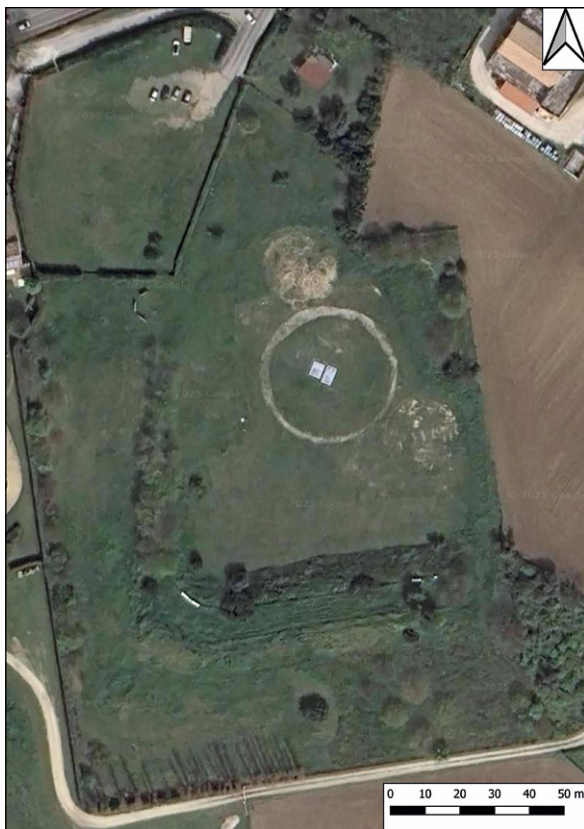


Fig. 2. Sirolo (AN), necropoli "I Pini", panoramica dei tre circoli musealizzati (base immagine satellitare Google Earth © 2024).

sembra interrompersi entro la fase Piceno IV A (circa 520 a.C.).

All'interno del circolo 3 sono state rinvenute tombe pertinenti ad entrambi i generi maschile e femminile e a diverse classi di età, essendo attestate sia deposizioni di adulti, sia infantili e di subadulti (fig. 5). Un nutrito gruppo di tombe è caratterizzato inoltre da cospicui corredi, già in corso di restauro e di studio⁴.

Va sottolineato il fatto che, allo stato attuale delle conoscenze, dalle necropoli dislocate nel suo territorio proviene la quasi totalità dei dati archeologici disponibili per Numana, essendo finora molto scarsi quelli relativi all'abitato. Il circolo 3, indagato secondo metodi e strumenti di ricerca attuali, è un settore di grande rilevanza per

⁴ Grazie ad un finanziamento del Ministero della Cultura (erogato ai sensi della L. 190 del 23 dicembre 2014; D.M. 16/12/2021 Rep.450 e D.M. 18/07/2022 Rep. n. 289, RUP dott. S. Finocchi, Sabap AN PU) è stato avviato e già in parte realizzato un ampio progetto di restauro, studio, pubblicazione e valorizzazione dei corredi funerari e dell'area del circolo.

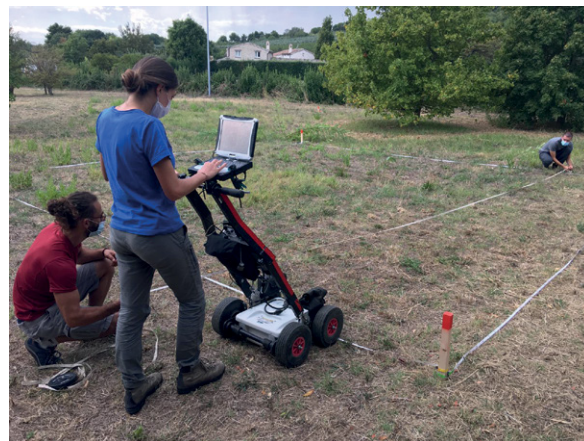


Fig. 3. Indagini geofisiche svolte nel 2020 nella necropoli "I Pini".



Fig. 4. Sirolo (AN), necropoli "I Pini": il Circolo 3 alla conclusione della campagna 2024.

la comprensione dello sviluppo generale dell'area necropolare e della relazione di quest'ultima con il complesso e articolato paesaggio funerario dell'antica Numana, che alla luce delle più recenti ricerche sembra essere organizzato in quattro macroaree (cfr. Bardelli, Natalucci, Zampieri 2024).

In merito a questo aspetto, la ricerca nella necropoli si integra perfettamente con le altre già avviate negli anni precedenti sulle aree funerarie indagate in precedenza, con gli studi sulla topografia del centro piceno, già oggetto di approfondimento in tesi di laurea, di specializzazione e di dottorato⁵.

⁵ Oltre alle ricerche dell'Università di Bologna, in relazione a Numana preromana negli ultimi anni sono state promosse dalla Soprintendenza ulteriori indagini affidate ad Enti e singoli studiosi: per una sintesi aggiornata, si rimanda a Finocchi 2018.



Fig. 5. Una delle tombe indagate all'interno del circolo 3.

I dati restituiti dalle sepolture e dai corredi del circolo 3 costituiscono inoltre la preziosa opportunità di approfondire la conoscenza di un momento cruciale della vita dell'emporio piceno caratterizzato dai significativi cambiamenti che avvengono nel passaggio tra VI e V sec. a.C., un momento di grande sviluppo e prosperità del centro costiero. In questo stesso periodo uno dei fenomeni più evidenti è quello del pieno inserimento di Numana nella fitta rete di relazioni tra l'Adriatico e il mondo greco (ma anche magnogreco, tirrenico e transalpino), un sistema di scambi che investe, tra gli altri, anche i grandi centri etruschi posti più a nord (Spina, Adria) fino al pieno IV sec. a.C. Testimoniano la fase iniziale di queste relazioni le ceramiche rinvenute in alcuni corredi funerari del circolo 3 databili al periodo tardo-arcaico.

Lo scavo del circolo 3 permette inoltre per la prima volta di indagare le tracce di altre strutture interne, oltre che un ampio tratto del fossato anulare che circonda il monumento funerario (fig. 6): lo studio della stratigrafia e dei materiali in esso contenuti stimola, tra l'altro, la riflessione sui periodi d'uso del circolo, oltre che sulla ritualità che poteva svolgersi anche dopo la deposizione dei corpi.



Fig. 6. Il fossato anulare del Circolo 3 in corso di scavo.

Il progetto si prefigge di proseguire l'indagine della necropoli con il fine di conseguire un quadro esaustivo e sistematico nel quale integrare i dati delle indagini pregresse con i risultati delle nuove ricerche.

Tra gli obiettivi del progetto, accanto all'analisi dei temi più tradizionali dell'archeologia funeraria – come l'indagine della stratigrafia orizzontale, delle strutture tombali e della ritualità, letta attraverso la composizione dei corredi e le dinamiche deposizionali – si intende portare avanti anche lo studio antropologico dei resti umani, finora mai svolto in modo sistematico per nessuna delle necropoli di Numana. Gli unici dati finora editi su resti degli inumati di Numana riguardano le necropoli Quagliotti-Davanzali e risalgono agli anni Sessanta del secolo scorso (Corrain, Capitanio 1969): sono dunque indispensabili nuove ricerche su campioni affidabili e condotte secondo metodi di indagine attuali. Ad aspetti quale il genere e l'età degli individui inumati sarà possibile affiancare anche l'indagine sui marcatori di stress finalizzati alla determinazione degli stili di vita e delle attività, nonché analisi archeogenomiche, utili alla

ricerca su affinità genetiche all'interno del gruppo degli inumati, ma anche in relazione ad altre popolazioni del Mediterraneo antico.

Ulteriori prospettive di ricerca risiedono nella possibilità di eseguire analisi archeometriche sui manufatti depositi nei corredi, al fine di indagare le caratteristiche della produzione locale, un campo di ricerca finora poco esplorato, soprattutto per Numana⁶. Tra quelle già in programma si richiamano a titolo esemplificativo le analisi XRF, sugli isotopi, quelle petrografiche e chimiche, che riguarderanno un numero consistente di manufatti in metallo e ceramica. Interessanti confronti si potranno istituire con i materiali rinvenuti negli scavi di altre necropoli di Numana (come, ad esempio, la necropoli Quagliotti-Davanzali e il Circolo delle Fibule), già considerate nel programma di indagini archeometriche.

Importanti novità per Numana si ricaveranno poi dalle indagini sui contenuti delle ceramiche, attraverso le già preventivate analisi gascromatografiche, al fine di approfondire la conoscenza dell'impiego dei vasi stessi, da affiancare ad aspetti della ricerca più tradizionali sulle diverse classi di produzione e di importazione (impasti, tecniche di realizzazione, studio delle forme e delle decorazioni, quando presenti)⁷.

Significative opportunità di conoscenza saranno offerte infine anche dalle analisi sui numerosi campioni raccolti durante gli scavi e sui resti vegetali e animali, che saranno opportunamente sottoposti ad analisi archeobotaniche e archeozoologiche.

In sintesi, il progetto di ricerca nella necropoli "I Pini" si prefigge di analizzare secondo i metodi e le finalità di ricerca interdisciplinari e aggiornati un contesto di primaria importanza per la comprensione delle dinamiche sociali, economiche, religiose e culturali della comunità dell'emporio piceno di Numana in una fase storica di grande rilevanza e vitalità, colmando una lacuna conoscitiva ben nota in letteratura nel panorama degli studi sull'Italia preromana.

Il progetto di ricerca costituisce dunque l'occasione di focalizzarsi su molteplici temi al centro dell'attuale dibattito scientifico, approfondendo attraverso la lettura sistematica del contesto funerario

non solo la conoscenza di un centro cardine del Piceno preromano, ma esplorando anche gli intrecci culturali, gli scambi e le relazioni che esso intratteneva con altre popolazioni del mondo antico.

In conclusione, si evidenzia come sin dall'inizio del progetto si sia prestata particolare attenzione alla diffusione delle ricerche e al coinvolgimento degli Enti territoriali e della comunità locale nel raggiungimento degli obiettivi di terza missione. Sono state infatti organizzate visite al cantiere di scavo e sono stati svolti incontri pubblici volti alla valorizzazione dell'area e alla disseminazione dei risultati della ricerca anche ad un pubblico non esperto.

Riconoscimenti e collaborazioni istituzionali

Scavo condotto in regime di concessione ministeriale (DG-ABAP|15/02/2024|DECRETO 108).

Si ringraziano il Soprintendente ABAP AN PU Dott. Andrea Pessina e il funzionario archeologo responsabile dott. Stefano Finocchi, per l'opportunità di condurre il progetto, per le proficue occasioni di confronto e la attiva collaborazione alla ricerca, agevolata in ogni modo. Un sentito ringraziamento per il supporto e l'ospitalità va anche al Comune di Sirolo e all'Ente Parco del Conero. La riuscita del progetto si deve anche all'impegno e alla capacità degli studenti e dei giovani studiosi dell'Università di Bologna che hanno partecipato al progetto.

Bibliografia

Baldoni, V. (a cura di), 2022. From Pottery to Context. Archaeology and Virtual Modelling, *ACalc* 32.2.

Baldoni, V., 2020. Numana e la ceramica greca in età arcaica. Stato degli studi e recenti acquisizioni, *Hesperia* 37(2): 57-72.

Baldoni, V., Finocchi, S., 2022. Per una nuova topografia di Numana ellenistica, in N. Frapiccini, A. Naso (a cura di), *Archeologia Picena* (Atti del Convegno Internazionale, Roma, 14-16 novembre 2019), Roma: Edizioni Quasar: 715-732.

Bardelli, G., Milazzo, F., Vollmer, I.A., 2022. La Tomba della Regina di Sirolo. Ricerca e restauro a trent'anni dalla scoperta, in N. Frapiccini, A. Naso (a cura di), *Archeologia Picena* (Atti del Convegno Internazionale, Roma, 14-16 novembre 2019), Roma: Edizioni Quasar: 415-428.

Bardelli, G., Natalucci, M., Zampieri, E., 2024. Vasi e instrumentum di bronzo etruschi dai

⁶ Tali dati andranno in futuro opportunamente messi a sistema anche con quelli ricavabili dai resti ossei recuperati in passato nella stessa necropoli e in quelle già in corso di studio da parte dell'équipe dell'Università di Bologna (necropoli Quagliotti-Davanzali).

⁷ Recentemente alcune analisi sono state condotte sulle ceramiche a vernice nera: Natalucci 2024.

corredi funerari di Numana, in A.C. Montanaro (a cura di), *Vasi di bronzo etruschi in Italia: produzioni regionali e diffusione tra le popolazioni italiche. Contesto d'uso, aspetti ideologici e tecnologici*, *Mediterranea Suppl.* 4, Roma: CNR edizioni: 319-344.

Corrain, G., Capitanio, M., 1969. I resti scheletrici umani della necropoli di Sirolo (Numana) nelle Marche, in *Studi sul Quaternario in onore di A. Pasa*, Verona: Museo civico di storia naturale di Verona: 205-227.

Finocchi, S., 2018. Numana, *Picus* 38: 253-282.

Finocchi, S., Baldoni, V., 2017. Numana and its ancient territory: new data and research perspectives, *ACalc* 28(2): 345-351.

Natalucci, M., 2024. Ceramica a vernice nera e alto adriatica: produzioni a confronto tra Numana e Spina, in *Gli Etruschi nella Valle del Po* (Atti del XXX Convegno di Studi Etruschi ed Italici, Bologna, 23-24-25 giugno 2022), Roma: Giorgio Bretschneider Editore: 983-987.