

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

OCNUS

Quaderni della Scuola di Specializzazione
in Beni Archeologici

33
2025

ESTRATTO

Ante
Quem

Direttore Responsabile
Elisabetta Govi

Comitato Scientifico

Andrea Augenti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Dominique Briquel (Université Paris-Sorbonne - Paris IV)
Pascal Butterlin (Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)
Paolo Carafa (Sapienza, Università di Roma)
Andrea Cardarelli (Sapienza, Università di Roma)
Martin Carver (University of York)
Maurizio Cattani (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Elisabetta Govi (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Anne-Marie Guimier-Sorbets (Université de Paris Ouest-Nanterre)
Nicolò Marchetti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Emanuele Papi (Scuola Archeologica di Atene)
Mark Pearce (University of Nottingham)
Giuseppe Sassatelli (Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici)
Frank Vermeulen (University of Ghent)

Comitato Editoriale

Claudio Cavazzuti (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Andrea Gaucci (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

Ocnus. Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici adotta un processo di double blind peer review.
Rivista di classe A - ANVUR dell'area 10

Le sigle utilizzate per i titoli dei periodici sono quelle indicate nella «Archäologische Bibliographie» edita a cura del Deutsches Archäologisches Institut.

Il logo di Ocnus si ispira a un bronzo del VI sec. a.C. dalla fonderia lungo la platea A, Marzabotto (Museo Nazionale Etrusco "P. Aria", disegno di Giacomo Benati).

Editore e abbonamenti

Ante Quem
Via Senzanome 10, 40123 Bologna
www.antequem.it

Abbonamento

€ 40,00

Sito web

www.ocnus.unibo.it

Richiesta di scambi

Biblioteca del Dipartimento di Storia Culture Civiltà
Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna
tel. +39 051 2097700; fax +39 051 2097802; federica.rossi@unibo.it

Autorizzazione tribunale di Bologna nr. 6803 del 17.4.1988

Senza adeguata autorizzazione scritta, è vietata la riproduzione della presente opera e di ogni sua parte, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico.

ISSN 1122-6315

ISBN 978-88-7849-211-0 (stampa); 978-88-7849-216-5 (online italiano); 978-88-7849-217-2 (online english)

INDICE

Premessa, <i>Alberto Credi</i>	9
Prefazione, <i>Roberto Balzani, Anna Chiara Fariselli</i>	10
Introduzione, <i>Elisabetta Govi</i>	11

SCAVI IN ITALIA

Elisabetta Govi, Andrea Gaucci, Chiara Mattioli, Chiara Pizzirani, Giorgia Bandini, Martina Castoldi, Laura Sofia Di Giorno <i>Il santuario urbano di Kainua-Marzabotto</i>	17
Elisabetta Govi, Enrico Zampieri <i>Dentro la città e al di là del fiume. Nuove indagini non invasive a Kainua-Marzabotto e nella Valle del Reno</i>	25
Claudio Cavazzuti, Cristiano Putzolu, Florencia Ines Debandi, Marialetizia Carra, Antonio Curci, Andrea Gaucci, Cristiano Nicosia, Assunta Florenzano, Erik Zanotti, Silvia Fiorini, Simone Severi, Nicla Branchesi, Senne Rombaut, Sara Malavasi, Gaia Vicenzi, Niccolò Morin, Davide Masini, Federico Polisca <i>Upland Archaeology a Monte della Croce (Gaggio Montano, Bologna)</i>	35
Claudio Cavazzuti, Maurizio Cattani, Francesca Barchiesi, Lorenzo Bonazzi, Marialetizia Carra, Florencia Ines Debandi, Elena Maini, Alessandro Peinetti <i>L'abitato dell'età del Bronzo di Solarolo, via Ordiere (Ravenna)</i>	45
Andrea Augenti, Mila Bondi, Marco Cavalazzi <i>Nascita, vita e morte di una città medievale: il progetto 'Archeologia a Cervia'</i>	53
Andrea Augenti, Marco Cavalazzi <i>Lo scavo del castello di Zagonara (Lugo, Ravenna): dal popolamento sparso altomedievale al borgo abbandonato</i>	63
Enrico Cirelli, Debora Ferreri <i>Scavi e ricerche archeologiche nei siti dell'Appennino romagnolo: i castelli di Rontana e Ceparano</i>	71
Andrea Gaucci, Claudio Balista, Marialetizia Carra, Léonard Gournay, Stephen Kay, Joé Juncker, Samuel Ladouce-Godier, Ferréol Salomon, Anna Serra, Carlotta Trevisanello, Enrico Zampieri <i>Nuove ricerche nel porto etrusco di Spina (Ferrara): la ricostruzione del paesaggio e lo scavo di un terrapieno</i>	85
Enrico Giorgi, Francesco Belfiori, Francesca Bindelli, Alessandro Campedelli, Anna Gamberini, Francesco Pizzimenti <i>Le ricerche in area medio-adriatica: il santuario di Monte Rinaldo e la città romana di Suasa</i>	93
Federica Boschi <i>Progetto Archeonevola. Archeologia preventiva e scavi nella necropoli di Contrada Nevola, Corinaldo (Ancona)</i>	103

Vincenzo Baldoni <i>Nuove ricerche nella necropoli "I Pini" a Sirolo (Ancona)</i>	111
Stefano Medas, Alessandro Asta, Barbara Mikac, Paolo Mozzi, Sandra Primon <i>Indagini archeologiche subacquee nel Canale Passaora, Laguna di Venezia</i>	117
Francesco Iacono, Francesca Porta, Giovanna Agostini, Angela Falezza <i>Il Progetto Roca Archaeological Survey (Roca Vecchia, Lecce)</i>	127
Francesco Iacono, Francesca Porta, Angela Falezza, Ludovica Schiavone, Giovanna Agostini <i>Il progetto Torre dell'Alto (Nardò, Lecce)</i>	133
Stefano Benazzi, Antonino Vazzana, Owen Alexander Higgins, Ivan Martini, Gabriele Terlato, Simone Severi, Sara Silvestrini, Matteo Romandini, Gruppo Speleologico Neretino, Francesco Berna, Francesco Iacono, Lucio Calcagnile, Gianluca Quarta, Adriana Moroni, Giulia Marciani <i>Nuove Evidenze sul popolamento preistorico dell'Italia Meridionale: Epigravettiano Antico e Età dei Metalli a Grotta della Lea</i>	141
Antonella Coralini <i>Pompei (1998-). Dall'insula al quartiere</i>	151
Annalisa Marzano, Caitie Barrett, Kathryn Gleason, Lee A. Graña Nicolaou, Kaja Tally-Schumacher <i>Il progetto 'Casa della Regina Carolina' (Pompei, VIII.3.14-15): alla ricerca del giardino antico (e non solo)</i>	159
Vincenzo Baldoni <i>Il progetto di ricerca sul Kerameikos arcaico-classico nell'area a ovest di Porta V ad Agrigento</i>	169
Giuseppe Lepore <i>Agrigento: archeologia dell'abitare in età ellenistica e romana</i>	177
Isabella Baldini, Claudia Lamanna, Giulia Marsili, Carla Sfameni <i>Piazza Armerina (Enna), nuovi scavi e ricerche alla Villa del Casale</i>	183
Maurizio Cattani, Lorenzo Bonazzi, Rossana Conti, Florencia Ines Debandi, Francesco Iacono, Alessandra Magrì, Davide Mengoli, Demis Murgia, Alessandro Peinetti, Carlo Persiani, Smeralda Riggio <i>Pantelleria e il Mediterraneo nell'età del Bronzo</i>	191
Anna Chiara Fariselli <i>I Progetti Tharros "Cardo Maximus Est" e Istmo Sa Codriola: Archeologia Urbana e Archeologia della Produzione nella "Cartagine di Sardegna"</i>	201
Raimondo Secci <i>Il Progetto Sarcapos: un porto fluviale di età fenicia e punica lungo la costa orientale della Sardegna</i>	211
SCAVI ALL'ESTERO	
Enrico Giorgi, Belisa Muka, Stefano Medas, Nadia Aleotti, Federica Carbotti, Veronica Castignani, Francesca D'Ambola, Giacomo Sigismondo <i>Butrinto e la Caonia costiera (Saranda, Albania)</i>	221

Giuseppe Lepore, Belisa Muka <i>Phoinike. Archeologia di una città di frontiera</i>	229
Isabella Baldini, Claudia Lamanna, Giulia Marsili, Vassiliki Sithiakakis, Nikolaos Vasilakis <i>Mitropolis (Gortina, Creta, Grecia): scavi nel quartiere episcopale</i>	235
Antonella Coralini <i>Vecchi scavi e nuove ricerche per il patrimonio archeologico tunisino. Thuburbo Maius e Hadrumetum</i>	243
Antonio Curci, Maria Carmela Gatto, Sara Facciani, Serena Nicolini, Cristiano Putzolu, Gaia Vicenzi <i>The Aswan-Kom Ombo Archaeological Project - AKAP</i>	257
Nicolò Marchetti <i>Paesaggi e capitali imperiali della Mesopotamia preclassica: ricognizioni di superficie nell'Iraq centro-meridionale e gli scavi di Ninive e Dur-Kurigalzu</i>	265
Luca Colliva, Serenella Mancini, Domenico Andreucci, Veronica Castignani, Ileana De Giuseppe, Alice Musarò, Paolo Severi, Giulia Giubergia, Mattia Sesenna, Anastasia Vicari, Salih Mohammed Sameen, Nawzad Abdullatif Abdul-Karim, Hoshyar Hassan, Mohammed Ali Karim, Sarwat H. Majeed <i>Il Palazzo di Gawr Tepe (KRI, Iraq), studio diacronico di un palazzo e del suo contesto storico-archeologico</i>	279
Luca Colliva, Serenella Mancini, Domenico Andreucci, Veronica Castignani, Ileana De Giuseppe, Alice Musarò, Paolo Severi, Giulia Giubergia, Mattia Sesenna, Anastasia Vicari, Salih Mohammed Sameen, Nawzad Abdullatif Abdul-Karim, Hoshyar Hassan, Mohammed Ali Karim, Sarwat H. Majeed <i>Il Progetto Sarqala (KRI, Iraq) della MiSAK: Ricerca, Salvaguardia e Valorizzazione</i>	285
Pierfrancesco Callieri, Miqayel Badalyan, Domenico Andreucci, Federico Izzi, Diego Maria Mezzapelle, Paolo Severi <i>Missione Archeologica Congiunta Armeno-Italiana (Unibo, ISMEO). Programma pilota di ricognizione topografica dei contesti ambientali degli edifici monumentali nell'area di P'arak'ar (Armavir)</i>	293
Pierfrancesco Callieri, Alireza Askari Chaverdi, Emad Matin, Homayun Abbasniya, Maria Letizia Amadori, Domenico Andreucci, Iris Arlotti, Ali Eghra, Paviz Holakooei, Maryam Hosseini, Serenella Mancini, Mehrnaz Partow, Maryam Soleymani, Paolo Severi, Stefano Tilia <i>Tol-e Ajori (Persepolis, Fars, Iran): un complesso reale del primo periodo achemenide. Attività 2022-2024</i>	301
Simone Mantellini, Stefano Cecatiello, Sara Facciani, Valentina Orrù, Eleonora Serrone, Samaretdin Suyunov <i>Il progetto archeologico italo-uzbeko "Samarcauda e il suo territorio"</i>	307
Maurizio Cattani, Francesca Barchiesi, Elisabetta Capecci, Claudio Cavazzuti, Florencia Ines Debandi, Dennys Frenez, Elena Maini <i>La missione archeologica nel Sultanato di Oman alla ricerca della formazione della civiltà araba nel III millennio a.C.</i>	315
Eugenio Bortolini, Francesca Seghi, Sara Facciani, Vittoria Bianchi, Elisa Brener, Sara Bernardini, Sara Silvestrini, Dennys Frenez, Alberto Urcia, Antonino Vazzana, Stefano Benazzi <i>La necropoli dell'Antica Età del Bronzo di Halban (Governatorato di Al-Batinah Sud), Sultanato dell'Oman</i>	323

SCAVI E RICERCHE ARCHEOLOGICHE NEI SITI DELL'APPENNINO ROMAGNOLO: I CASTELLI DI RONTANA E CEPARANO

Enrico Cirelli*, Debora Ferreri**

The castles of Rontana and Ceparano are two medieval fortified settlements where various archaeological research activities have been carried out, particularly an extensive excavation since 2007 and 2018. In the former case, material evidence of a garrison dating to the late 6th and early 7th centuries has been identified, with ceramics imported from various Mediterranean regions and a lead seal of Gregory the Great. This overlaps with an early medieval village with its church and a cemetery that occupied the entire summit area, and a 10th-century wooden fortified settlement, with semi-underground dwellings dug into the chalk, a market area, a glassmaking workshop, a bread oven, and a blacksmith's workshop. From the 11th century onward, the castle began to be built of stone, first in some sections of the surrounding walls, then more extensively throughout the entire settlement. It was abandoned in AD 1591 by order of the papal authorities. The history of Ceparano Castle is instead tied to the exploitation of limestone for the production of millstones and to the agricultural control of a hilly territory located a little further south along a line of reliefs overlooking the Via Emilia. Excavations have revealed the presence of a large settlement extending across two closely spaced hills and the display of power by the Guidi and Manfredi families, who competed for the Faenza countryside until the early 16th century, before the abandonment of most of the fortified villages located on the flanks of the Lamone Valley settlement system.

Introduzione

I paesaggi delle vallate romagnole cambiano notevolmente tra la tarda antichità e il medioevo. In area appenninica e specialmente nel comprensorio del Lamone le caratteristiche degli insediamenti rurali legati allo sfruttamento del territorio nella prima età imperiale sono state già definite in passato e aggiornate recentemente da poche nuove scoperte. Si tratta di insediamenti rustici di piccole dimensioni, disposti sul fondovalle o lungo le prime pendici collinari, come quello individuato di recente a Brisighella, sponda sinistra del Lamone o più grandi e articolati, con strutture di produzione e *dolia* per la conservazione dell'olio, come quello rinvenuti al di sotto della pieve di S. Giovanni in Ottavo o a Strada Casale, sempre lungo il corso del fiume (Monti 1971: 99).

100). Gli insediamenti, dipendenti amministrativamente e fiscalmente dalla città di Faenza, che presentano tracce di una magistratura urbana di tradizione antica anche intorno alla metà del VI secolo (540 d.C.) (Curchin 2014: 273, n. 12; Benericetti 2017: 122). Le ville occupano zone pia-

neggianti e sono il più delle volte posizionate in prossimità del Lamone e dell'asse stradale che lo fiancheggia. Le zone di altura e le pendici collinari sono lasciate al *saltus* e non sono occupate con piccoli insediamenti rustici, costruiti in legno e terra, destinati a frequentazioni temporanee o stagionali, come l'edificio (10x4 m) trovato recentemente nei pressi del Centro Visite del Carné, all'interno del Parco Regionale della Vena del Gesso Romagnola (Guarnieri 2023: 119). Sono varie inoltre le segnalazioni di ville lungo la viabilità secondaria, come nel caso dell'asse stradale che collega Bagnacavallo con Faenza e nel fondovalle, sia lungo il Lamone sia lungo il Senio. In alcuni casi questi assi viari sono stati anche pavimentati con basoli, come le principali strade consolari. Un rinvenimento di questo tipo è quello di Borgo Rivola, poco più a nord del Sintria e lungo il Senio, un valico appenninico parallelo a quello che correva lungo il Lamone (Mansuelli 1957: 72, n. 10). Più rare le segnalazioni nel fondovalle del torrente Sintria, dove sono state identificate, al momento, solo due ville, mentre insediamenti rurali di epoca romana sono ancora poco documentati lungo il Marzeno, ma su quest'ultimo settore grava certamente la carenza delle ricerche sul territorio. Basti pensare che solo nell'area di fondovalle e lungo le pendici del Monte Ceparano, sono stati identificati tre diversi siti rurali romani e molti altri sono presenti in tutta la vallata che raggiunge Tredozio, passando da

* Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.

** Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.



Fig. 1. Castello di Ceparano. Muro divisorio di abitazione medievale (XI-XII sec.) costruito con laterizi di produzione tardoimperiale (sesquipedali manubriati).

Modigliana. Un piccolo nucleo di abitazioni della prima età imperiale è stato individuato nella campagna di scavi 2023, al di sotto delle strutture medievali del castello di Ceparano, sul versante nord della collina orientale del sito. Gli ambienti sono separati da muri in pietra con orientamento completamente diverso rispetto alle strutture databili dal X secolo in avanti. Le strutture sono associate a reperti della tarda età repubblicana ma su gran parte del sito sono presenti materiali edilizi della media e tarda età imperiale, sesquipedali cisalpini manubriati, largamente riutilizzati nelle murature successive in tutte le fasi di occupazione del castello (fig. 1). Un caso molto importante, per la frequentazione di questi territori anche nell'alto Medioevo è Liverano *di sotto*, nel territorio dell'attuale Modigliana. Vi è stata individuata un'area funeraria con sepolture addensate probabilmente intorno a un abitato rurale, costruito con materiale deperibile, non rinvenuto in occasione dei lavori e non affiancato da centri religiosi, databile al VII secolo, grazie ai materiali associati (Ferreri 2019).

Ricerche su altri siti di altura delle prime pendici appenniniche sono state avviate, già vent'anni fa dal nostro gruppo di ricerca e dal 2018, nel castello di Ceparano, posto su una formazione collinare che si staglia poco a sud rispetto alla vallata del Lamone. Oltre alle stratificazioni tardomedievali del castello sono stati individuati, nelle prime campagne di scavo, alcuni esemplari frammentari di anfora LRA 4, prodotta in Palestina e ben distribuita in Romagna, e come visto anche a Ronzana, in un periodo compreso tra V e VII secolo (Cirelli 2014; Piazzini 2019; Cirelli, Ferrari, Tirincanti 2020). In altri contesti dello stesso sito sono

state trovate anche altre ceramiche tardoantiche di produzione orientale, ma per il momento nessuna struttura muraria è riconducibile a un insediamento militare. Nel corso delle attività di ricognizione per consentirne il rilievo topografico sono state individuate numerose strutture anche nel versante nord-orientale della collina: abitazioni in muratura ma anche alcuni tratti di mura di cinta che mostrano si trattasse di un villaggio fortificato medievale, esteso anche sull'altura nord-occidentale. Alla base della collina sono state individuate altre unità topografiche, associate all'estrazione dello spungone, per la produzione di macine, sul versante nord, mentre una seconda è caratterizzata da numerosi mattoni deformati dalla cottura e con altri di-

fetti di produzione, forse da identificare come una fornace per laterizi. Le dimensioni dei frammenti rinvenuti ne consente un'associazione con quelli utilizzati nelle murature di diversi edifici tardoantichi e medievali, come per esempio nel mausoleo di Galla Placidia a Ravenna, e reimpiegati nella torre tardo-trecentesca di Ceparano.

Nel versante più settentrionale del sistema insediativo vallivo, lungo il torrente Sintria, sono ancora visibili le murature di un ulteriore villaggio fortificato medievale, un castello sorto sulla cima di Monte Mauro, e definito come *castrum Tiberiaci* delle fonti scritte (Mezzetti 2016: 11), dove si riconosce una diffusa presenza di materiali databili tra VI e VII secolo. Una dispersione di materiali simili si trova anche su altri siti nel territorio faentino, come il castello di Oriolo, probabilmente costruito sui resti di un insediamento rurale di età tardo-repubblicana, in un'area densa di strutture rurali legate alla produzione del vino e allo sfruttamento delle fertili colline circostanti (Saviotti 2020). Materiali ceramici databili al V-VI secolo sono stati identificati anche sul sito del castello di Tossignano, conosciuto dalle fonti scritte già nel secolo VIII e localizzato in una vallata poco più a nord, sul Santerno, dove sono state condotte nell'estate del 2021 nuove ricerche di superficie, rilievi e letture degli alzati su tutta l'area del *castrum* e del borgo attuale. Il sito tardoantico, in quest'ultimo caso è un edificio con funzioni di estrazione lapidea, una cava di selenite, materiale molto richiesto nella tarda-antichità e non solo per la costruzione delle mura urbane di Bologna (Gelichi 2005), ma soprattutto per la realizzazione di malte e di decorazioni a stucco ben rappresentate negli edifici re-

ligiosi e nelle abitazioni delle élites tardoantiche e altomedievali (Pasquini 2002). Sebbene quindi la frequentazione di queste alture in età tardoantica e altomedievale sia piuttosto diffusa, l'unico sito al momento riferibile a un apprestamento militare è l'edificio trovato a Rontana (Cirelli, Ferreri 2023). *Un presidio bizantino su Monte Rontana*

Il fortilizio trovato a Rontana rappresenta una delle novità più rilevanti nei castelli di questo territorio. Si tratta di un edificio poligonale delimitato da strutture murarie solide, caratterizzate da una malta calcarea tenace rafforzata da piccoli aggregati di conchiglie finemente tritate. I muri sono piuttosto ampi (1,30 m ca), certamente i più imponenti finora individuati nell'area del complesso fortificato a eccezione di quelli realizzati nel XV e XVI secolo, che misurano in alcuni tratti oltre 3,5 m, destinati a resistere alle nuove tecniche di assedio con armi da fuoco. Le strutture 'bizantine' sono costituite da pietre di varie dimensioni impostate su letti di malta regolari e su ampie fondazioni in pietra e cementizio. Dovevano raggiungere un'ampiezza di oltre un metro e mezzo (1,70 m). In un sito dove inizialmente erano stati individuati solo reperti posteriori al IX secolo d.C. o residui di una diffusa presenza protostorica (Cirelli, Ferreri 2015: 546), è stato invece identificato per la prima volta un consistente gruppo di materiali ceramici, tra cui diversi piatti in Terra Sigillata Africana (H.105C; H91D) e alcuni frammenti di anfore LRA 1 e LRA 4, che consentono di datare il contesto tra l'ultimo quarto del VI e la metà del VII secolo (Cirelli 2020). Proseguendo le indagini nel settore sono poi emersi diversi altri esemplari di vasellame da cucina e di altri usi domestici, per massima parte provenienti da regioni orientali: Palestina, Anatolia e ancora una volta Tunisia. Nell'area sommitale è stato inoltre rinvenuto, un bollo pontificio in piombo con il nome di Gregorio Papa, databile probabilmente agli inizi del VII secolo e certamente, dal tipo di sigillo, entro il IX secolo, un rinvenimento di straordinaria importanza, da riferire a una corrispondenza tra una *auctoritas* forse di rango militare e il vescovo di Roma (fig. 2) (Cirelli *et alii* 2023: 57).

L'edificio delimitato da queste imponenti strutture, disposte lungo i margini dell'area più alta del sito, aveva una superficie estesa di ca mq 1000, con lati poco maggiori di 30 metri. Il presidio doveva essere realizzato nell'ambito di un più ampio programma di monitoraggio dei passaggi appenninici, nella tradizione riferita all'opera di Smaragdo, un funzionario legato anche da altri contatti diplomatici alle attività di Papa Gregorio,



Fig. 2. Sigillo in piombo di Gregorio Magno, trovato negli scavi del castello di Rontana.

prima ancora che divenisse pontefice (Guillou, Burgarella 1998: 283). Nel resto del sito e nelle sue immediate propaggini non sono state trovate evidenze di questa fase di frequentazione, che deve essere ristretta alla sommità dell'altura che domina l'intera vallata e che si staglia sulla pianura padana e sulla via Aemilia, una fortificazione posta a controllo del comprensorio territoriale del Lamone, sotto l'autorità dell'Esarco e dell'esercito romano orientale.

La possibilità che esistesse una linea difensiva di questo genere è anche supportata da testimonianze documentarie e toponomastiche (Molducci 2003) e ora anche da evidenze materiali.

La pieve S. Maria di Rontana

Le strutture murarie del presidio bizantino furono lentamente smantellate, forse già nella prima metà dell'VIII secolo, tagliate da diverse sepolture, associate alla pieve di S. Maria in Rontano, menzionata già nell'anno 891, quando viene concessa in enfiteusi ai coniugi Leo e Reparata, e ai loro figli, insieme ad altre proprietà nel territorio faentino, da parte di Domenico, arcivescovo di Ravenna (Benericetti 2006: 112). Nel deposito archeologico non si riscontra una continuità di frequentazione del sito, e anche la funzione dell'edificio cambia notevolmente, forse già agli inizi del secolo VIII. L'intera collina non viene più utilizzata per scopi militari, ma la sua posizione determinante per il controllo della viabilità e dei campi coltivabili nelle due vallate circostanti, ne garantisce l'occupazione anche nei secoli successivi alla defunzionizzazione del presidio bizantino.

La planimetria della pieve è emersa nel corso degli anni, sovrastata dalla Rocca bassomedievale.



Fig. 3. Porta di accesso alla Rocca duecentesca del castello di Rontana direttamente impostata sul muro perimetrale della pieve.

Sulla rasatura del muro perimetrale nord si è impostata direttamente la porta del fortilizio di Maghinardo Pagani (Vignodelli 2014) nel 1296 (fig. 3). Sotto i pavimenti dell'area signorile è stata anche identificata la fondazione dello stilobate, tagliata nel banco roccioso, così come parte del muro perimetrale est e dell'abside, coperta largamente dal pavimento in mattoni in *opera spicata* (fig. 4). Ne emerge un edificio a tre navate, di notevoli dimensioni (28x15 m). L'edificio nel corso del tempo subisce diverse trasformazioni e tra XI e XII secolo ospiterà al centro della navata principale, verso il presbiterio, un ossario delimitato da murature in pietra (fig. 5). Si conosce parte dell'arredo architettonico, tra cui due capitelli in marmo bianco proconnesio, databili tra fine V e inizi VI secolo, e una lastra del recinto presbiteriale, nello stesso marmo, datata al secolo VIII e riutilizzata per una epigrafe funeraria della famiglia Liverzani nel XVI secolo. Nel corso degli scavi sono stati anche recuperati diversi rocchi di colonna in pietra rossa ammonitica proveniente dal veronese, reimpiegati nelle costruzioni tardomedievali del castello, o come i due capitelli dello stesso marmo conservati all'interno della canonica di Santa Maria, sposta-



Fig. 4. Pavimento in laterizi disposti a spina di pesce in uno degli ambienti signorili della Rocca del castello di Rontana, nella sua trasformazione di XV secolo.



Fig. 5. Ossario della chiesa di S. Maria di Rontana, tagliato dal cortile della Rocca duecentesca.

ta al di fuori del castello almeno in due occasioni, dopo il XIII e nel XVI secolo (Porta 1988). L'arredo liturgico è simile per caratteristiche stilistiche a quello della pieve di San Giovanni in Ottavo, conosciuta come pieve del Thò (Minguzzi 2016; Tempesta 2016: 133) o *in Feroni*, che presenta dimensioni simili (15x25 m), almeno nella sua fase di X-XI sec. (Montevecchi 2016: 40).

Il ruolo delle pievi in questo territorio nell'attrazione del popolamento rurale è stato già sottolineato in passato (Mazzotti 1975), ma le forme dei villaggi che si strutturano intorno a questi edifici sono ancora poco conosciute. In età carolingia la vallata del Lamone, come gran parte del territorio faentino, era controllata da istituzioni ecclesiastiche che facevano riferimento principalmente alle pievi (Pasquali 1993: 70-76), costruite nella tarda Antichità ma che si affermano con un ruolo amministrativo dall'VIII secolo in avanti diversamente da altri territori altoadriatici, dove tale ruolo viene rivestito da monasteri. Proprio in questo momen-

to si assiste a un rinnovamento architettonico considerevole, probabilmente associato al nuovo *status* e al maggior potere di controllo ottenuto (Gelichi *et alii*. 2005: 237-259). Lungo la vallata del Lamone una delle pievi di maggiore importanza, che svolge questo ruolo di controllo del territorio in età carolingia, è probabilmente la pieve di S. Giovanni in Ottavo, posta all'VIII miglio della strada che collegava Faenza con Firenze, segnalata anche nell'Itinerario Antoniniano (Benericetti 2002: 101, doc. 124, a. 966). La prima testimonianza scritta che ricorda la chiesa risale al IX secolo (Benericetti 2006: 99-101, doc. 36, a. 888-889). Ne sono stati identificati alcuni resti nel corso di scavi condotti a metà del secolo scorso (Mazzotti 1953: 54-57). S. Giovanni in VIII viene fondato, come detto in precedenza, sulle rovine di un insediamento di età romana, forse un tempio dedicato a Feronia¹, nelle vicinanze dell'asse stradale, anche se non sono ancora evidenti le tracce della continuità nel corso dell'alto Medioevo (Guarnieri 2016). Si tratta di una villa urbano-rustica, con ambienti termali e area produttiva vicino la quale sono stati rinvenuti otto grandi *dolia* per l'immagazzinamento dell'olio e nelle vicinanze la base in pietra di una pressa olearia (Susini 1971: 12). Sulle rovine di queste strutture sarebbe sorto l'edificio religioso, di cui è stato rinvenuto un ambiente absidato, al di sotto della cripta a oratorio, datato da alcuni studiosi al VI secolo d.C. (Deichmann 1989: 260). La sua forma potrebbe tuttavia essere riferita anche all'edificio tardocarolingio, mentre le strutture conservate in alzato sono soprattutto quelle del rifacimento databile al XII secolo. Al suo interno sono stati impiegati arredi marmorei realizzati tra fine V e VI secolo e tra i reperti raccolti durante lo scavo vi sono anche materiali di VII e VIII secolo, tra cui vasellame di uso comune in ceramica di produzione nord-adriatica e di altre regioni mediterranee e recipienti in Pietra Ollare di produzione alpina (Montevecchi 2016: 56). A partire dall'anno 952 è invece attestata la Pieve di S. Maria *in castro Tiberiaci*, poco più a nord, proprietà del *monasterium* di SS. Giovanni e Barbaziano di Ravenna, così come il castello che si è sviluppato intorno alla chiesa (Mezzetti 2016: 11). Il sito è localizzato in una posizione di controllo sulla vallata del Sintria su una direttrice viaria che

si riversa nella vallata del Senio. L'edificio ecclesiastico viene forse realizzato tra V e VII secolo d.C. (Benericetti 2007: 5-56), ma al momento a Monte Mauro non vi sono prove materiali di una fortificazione anteriore al X secolo.

Dal villaggio al castello

Intorno alla pieve si sviluppa un cimitero che occupa l'intera area sommitale di Rontana e le pendici meridionali (Ferreri 2012). La sua istituzione determina la nascita di un villaggio rurale sviluppato intorno alla chiesa altomedievale, posta sulla cima del Monte, come in altri casi dell'Italia centro-settentrionale, per esempio in Valdarno e in Montefeltro. Le tombe, scavate direttamente nel banco roccioso, sono databili alla seconda metà del X secolo, come risulta dalle ceramiche (Cirelli, Lo Mele 2010) e da analisi al ¹⁴C. L'area cimiteriale fu utilizzata fino alla fine del XIII secolo, quando vi si sovrappose la nuova fortificazione signorile (Ferreri 2015). Appartengono alla fase di VIII-X secolo anche una serie di abitazioni poste sul margine settentrionale del pianoro su cui si imposta poi il villaggio fortificato, estromesse dal nuovo assetto del castello sul finire del XIII secolo. Si tratta di ambienti quadrangolari tagliati nel banco roccioso e forse inizialmente sviluppati su uno o due piani, pavimentate in terra e delimitate da un primo livello in roccia e da alzato in legno. In una di esse è stato trovato un piano di frequentazione in terra e un focolare delimitato da pietre. Nel piano è stata anche trovata una sepoltura infantile scavata nel pavimento e la datazione delle ossa ha consentito questa volta una associazione alla metà del secolo VIII. L'area del villaggio e la chiesa vengono poi incastellate², delimitate da un recinto fortificatorio in legno, di cui sono state individuate tracce su tutti i lati del sito (fig. 6). Le abitazioni crescono nel numero e aumentano le finiture interne, con intonaci decorati a incisioni e pitture parietali, stucchi nelle cornici e nelle imposte. Sul lato sud, prospiciente il corso del Lamone, viene realizzato un settore abitativo con abitazioni in solida muratura, almeno una casa-torre, dotata di cisterna al pian terreno e una ricca abitazione a più vani con una cappella privata, simile ad altri castelli adriatici, da Ceparano a Tomba Bianca, Monte Copiolo e San Leo nel Montefeltro (Sacco, Tosarelli 2016: 276). S.

¹ L'identificazione è legata al toponimo e alla presenza di acque termali nelle vicinanze. Negli scavi non è stata trovata alcuna traccia materiale di un edificio religioso anteriore alla costruzione della pieve o della villa. Si veda a proposito Susini 1975: 332.

² Benericetti 2002, a. 960, *pl(ebe) S(an)c(t)e Marie Castro q(ui) v(ocatur) Rontano*.

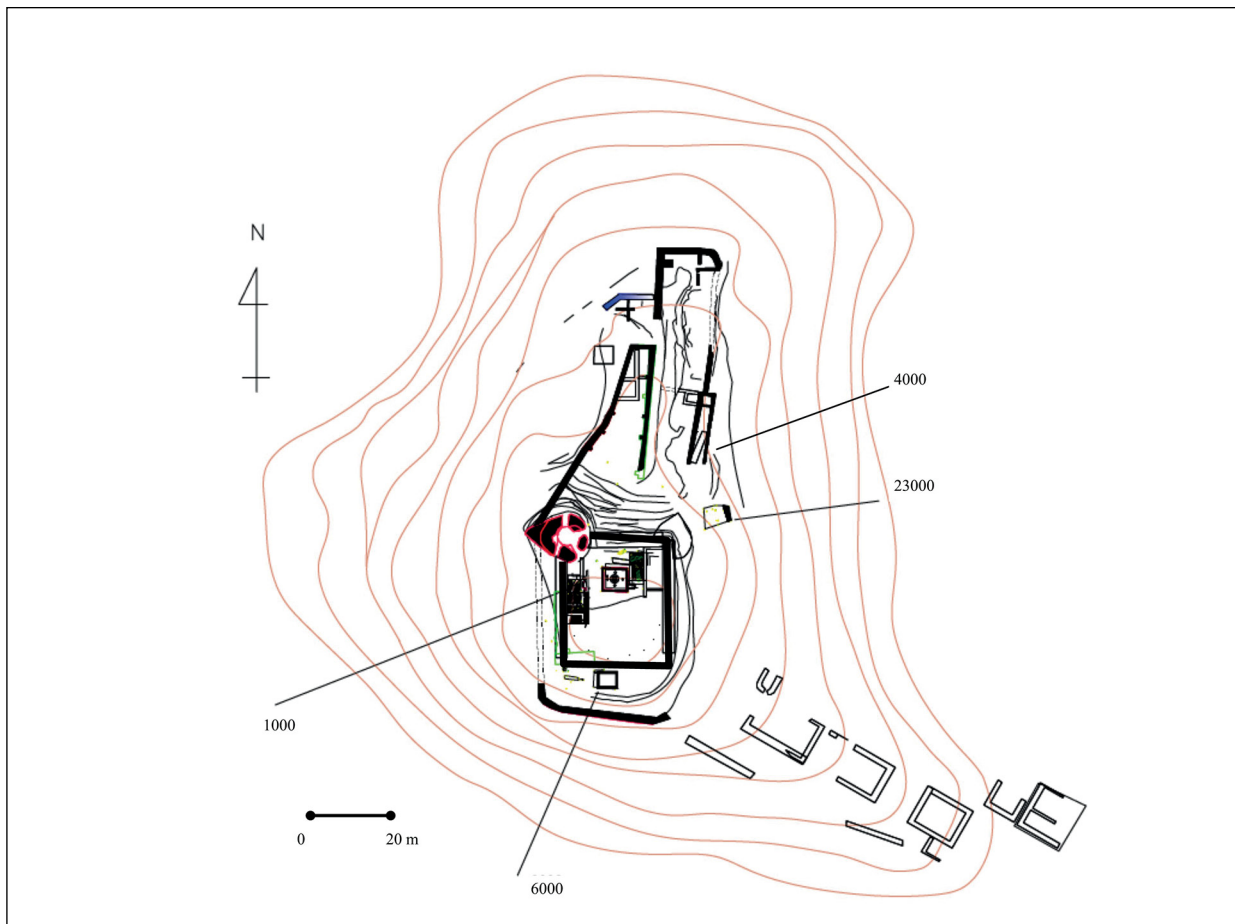


Fig. 6. Pianta complessiva del castello di Rontana con indicati i settori del pianoro dove sono state individuate tracce della palizzata lignea di X secolo.

Maria viene poi trasferita in un'area del castello ancora sconosciuta; lo spostamento è dovuto a una violenta scossa di terremoto che devasta l'intero comprensorio vallivo, nella metà del XIII secolo, e dall'intenzione del nuovo proprietario, Maghinaldo Pagani, Signore di Romagna, di costruire sull'area più rialzata del Monte una rocca medievale in pietra, come avvenuto in precedenza per la Rocca di Forlimpopoli e come vedremo più avanti nell'area della collina orientale del castello di Ceparano. In questo periodo oltre alla costruzione di una potente rocca con almeno tre torri angolari e muri di delimitazione in pietra, il castello viene dotato di un nuovo circuito murario sui lati nord e ovest e vengono restaurati gli altri due lati, con l'utilizzo esclusivo di murature in pietra. Sul fianco orientale del pianoro, sopra uno sperone ribassato e lungo l'asse viario che collegava il castello con il fondovalle e con l'abitato di Brisighella, nato pochi decenni prima, viene costruito un insieme di abitazioni a schiera, su almeno quattro fasce parallele,

dotate di portici e scale esterne, silos e altri sistemi di immagazzinamento delle derrate, costruite in legno su un basamento in pietra (fig. 7). Il castello viene abbandonato nel 1591, dopo una battaglia feroce che determina la distruzione del sito da parte delle truppe pontificie. Nel XVIII secolo, infine, la pieve viene spostata ulteriormente lungo le pendici meridionali del castello, nella sua posizione attuale (Lega 1886: 93).

Il castello di Ceparano

Il villaggio fortificato che si sviluppa sul monte di Ceparano (Bentini, Piastra, Sami 2003) è ricordato per la prima volta con la sua pieve nell'anno 970, perché chiesto in enfiteusi da un notevole, Domenico, figlio di un magistrato, il console Giovanni detto 'Piangipánico' (Benericetti 2002: 170). Sull'area del sito, conosciuto per la straordinaria torre a pianta ogivale, con becco rivolto verso la

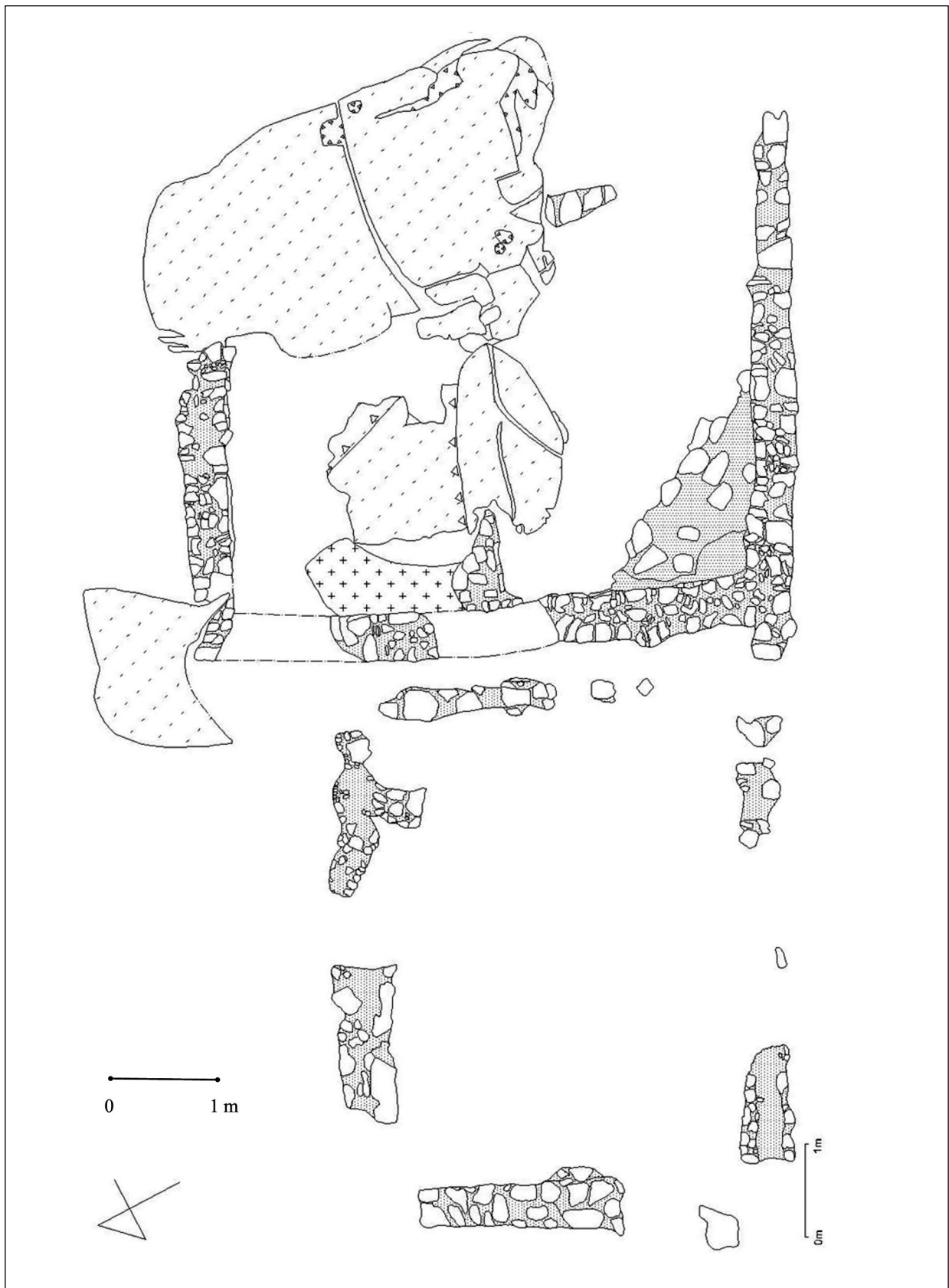


Fig. 7. Abitazione costruita con basamento in pietra e alzata in legno (XII-XIII secolo), individuata sul versante orientale del castello di Rontana.

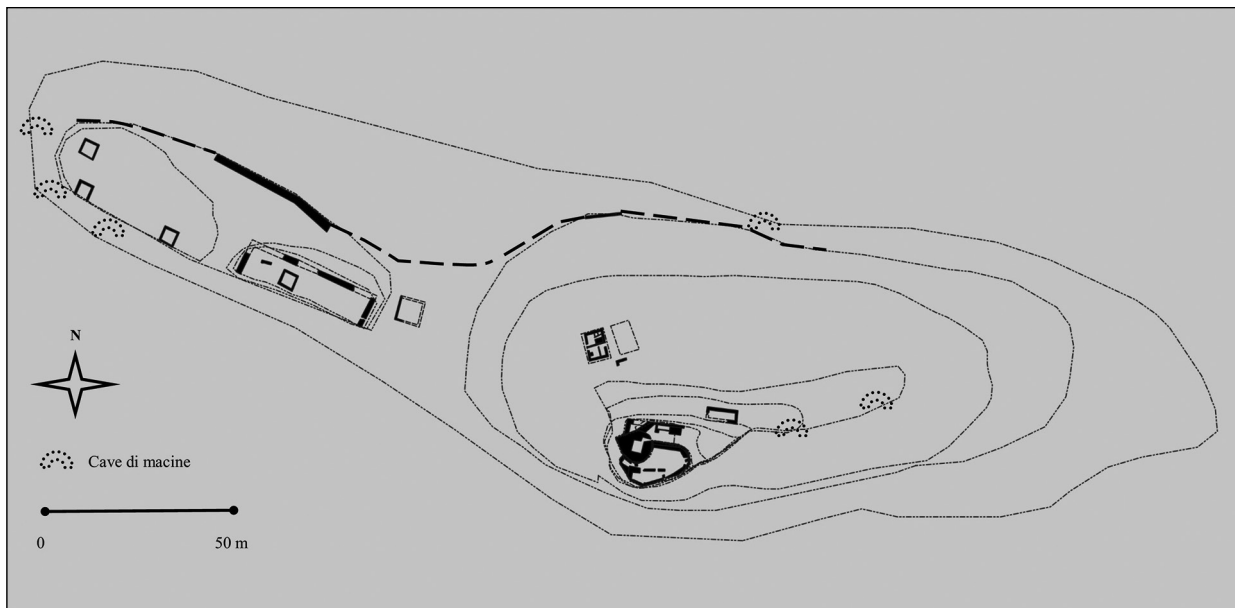


Fig. 8. Pianta complessiva del Castello di Ceparano con indicazione delle cave di estrazione e lavorazione delle macine in calcarenite.

collina opposta del castello, sono state avviate sei campagne di ricerche archeologiche mirate alla ricerca delle origini dell'insediamento e soprattutto alle attività produttive legate alla manifattura di macine in pietra (Cirelli 2021). Il castello, posto nelle vicinanze del Rio Crete sulla destra idrografica del fiume Marzeno, si trova al di sopra di due speroni rocciosi in calcarenite (spungone) (Mancini, Vichi 1959: 98-99).

Gli scavi condotti sull'altura principale del sito hanno consentito l'identificazione di tre diverse e importanti zone distinte, e hanno dimostrato la sua lunga durata della scelta insediativa che nasce nel Bronzo recente. Dopo un lungo abbandono dell'area, il monte viene rioccupato da strutture rurali di età repubblicana, come visto in precedenza e nel X secolo vi si impianta un insediamento fortificato che occupa le due colline affiancate e che viene abbandonato nel XVI secolo, lasciando nuovamente spazio a un abitato rurale sparso che è venuto meno solo nel secolo scorso.

Gli scavi si sono incentrati sulla collina orientale, intorno alla torre di Astorgio Manfredi, e hanno consentito l'individuazione di un fortilizio in pietra costruito nella metà del XIII secolo sulle strutture di una chiesa altomedievale che occupava l'intera superficie della collina est ed era circondata da sepolture tagliate nel banco gessoso e svuotate in gran parte, prima della costruzione della Rocca che riutilizza l'abside come postazione da tiro con feritoia orientata sull'ingresso prin-

cipale. Un sistema di scale rampanti addossate a una casamatta in muratura, trovata sul lato nord, consentiva l'accesso al torrione a becco, dotato di una cisterna al pian terreno. Una seconda cisterna si trovava nel piazzale della rocca, a lato di una cappella castrale, con tombe signorili e sistemi difensivi molto articolati e distribuiti su tutta l'area del fortilizio. La rocca, separata da due fossati sul lato est, in corrispondenza dell'unico accesso, confinava con un settore piuttosto vasto occupato dalle fondamenta di un piccolo edificio religioso a coro piatto, costruito nella metà del XIII secolo e usato come ossario per contenere le sepolture dell'area funeraria spostata in occasione della fondazione della rocca tardomedievale.

Sul lato nord del castello sono state trovate diverse ampie abitazioni, costruite in pietra a partire dalla fine del secolo XI. Ne abbiamo scavata una, a mezza costa verso il muro di cinta. Si tratta di un edificio diviso in due ambienti con camino nel lato ovest. Sullo stesso versante si trovava un accesso a doppia porta gemina, sormontato da una scala rampante che conduceva direttamente al secondo piano, mentre il lato opposto conduceva in un vasto cortile, ristretto successivamente da un vano rettangolare utilizzato come granaio. L'edificio subisce varie trasformazioni e nell'ultima fase l'ambiente nord viene trasformato in cantina per la vinificazione, con tramezzi in laterizi per il rialzo di tini e una piattaforma in pietra forse per il pestaggio dell'uva. Altre abitazioni, tra cui almeno

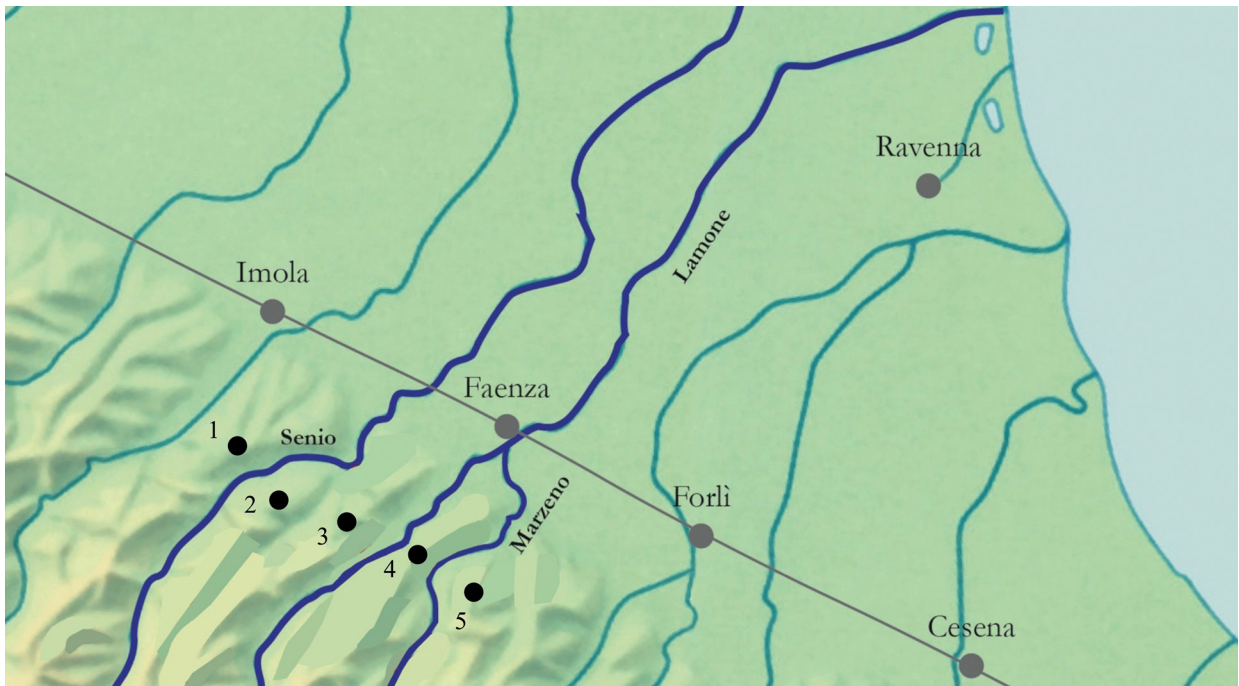


Fig. 9. Localizzazione dei principali insediamenti di VI-VII secolo posti a controllo delle vallate di confine tra Esarcato e Tuscia longobarda: 1) Tossignano; 2) Monte Mauro; 3) Monte Rontana; 4) Baccagnano; 5) Cepearano.

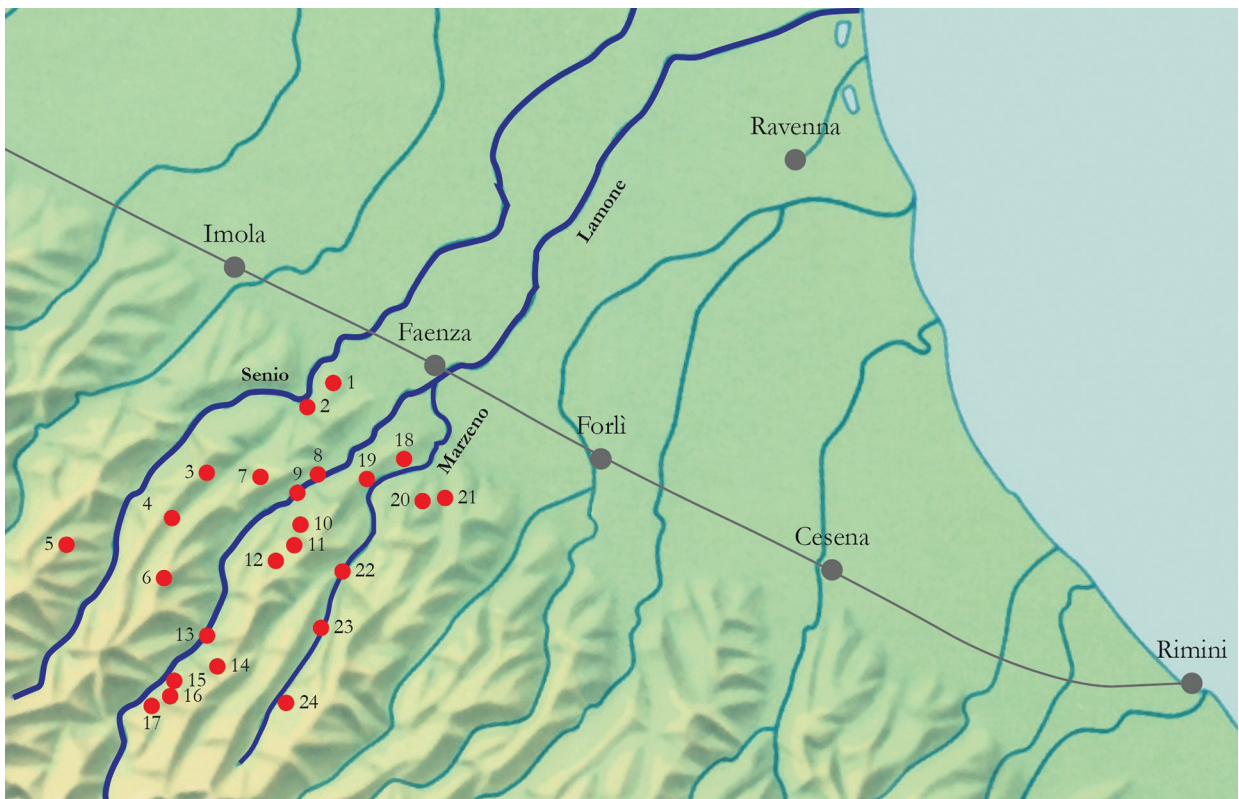


Fig. 10. Distribuzione dei castelli della vallata del Lamone (con Marzeno e Sintria) attestati tra IX e X secolo: 1) Tebano; 2) Vezzano; 3) Monte Mauro; 4) Lozzano; 5) Monte Acuto; 6) Fornazzano; 7) Rontana; 8) Brisighella; 9) Pieve del Thò; 10) Ghiozzano; 11) Poggiolo; 12) Quarada; 13) S. Martino in Gattara; 14) S. Adriano (Benclaro); 15) Castelnuovo; 16) Popolano; 17) Marradi; 18) Selva Maggiore; 19) Baccagnano; 20) Cepearano; 21) Pietra Maura; 22) Modigliana; 23) Bulbana (?); 24) Tredozio.

tre case torri, sono state individuate sulla collina occidentale (fig. 8), in parte crollate nel XIII secolo. Le due alture erano difese da uno spesso circuito in pietra, trovato su tutto il fianco nord, racchiudendo una superficie di oltre un ettaro e mezzo e direttamente sovrapposte a diverse cave di estrazione di macine in pietra, fonte essenziale per l'economia del villaggio fortificato. Il primo impianto difensivo, tuttavia, quello costruito nel X secolo, è caratterizzato da travi in legno, inserite in fosse di ca 50 cm, distanziate di 1,5 m l'una dall'altra e unite da travi orizzontali, come nei castelli toscani e come visto nelle prime fortificazioni del castello di Rontana. Ceparano viene distrutto nel 1577, da parte dell'esercito pontificio, ma un popolamento rurale sparso, cioè alcune abitazioni nella sella tra le due alture e lungo le pendici del sito continua a essere attestato fino agli anni '60 del secolo scorso.

Conclusioni

L'incastellamento in Romagna, alla luce delle nostre ricerche, è determinato da diversi fattori. I castelli nascono su forme insediative precedenti legate a una nuova forma di gestione delle risorse territoriali da parte delle élites romagnole altomedievali. È probabile che parte di territorio appenninico fosse inserito all'interno di un sistema di *curtes*, come per esempio quella di Bulbana, su un'altura compresa tra Tredozio e Modigliana, databile sul finire del IX secolo. Tra le sue pertinenze si trovava probabilmente il castello *de Petra*, Pietra Mora, poco a sud di Ceparano, lungo il crinale che separa questo territorio dalla vallata del Montone (...*curte* | *q(ui) vocatur Bubiano cum ipsa Pet(ra) et que ad ipsa(m) curte(m) Bubiana(m) p(er)tinet, et in ipsa Petra castellu(m) esse videtur*) (Benericetti 2006: 143, doc. 54, a. 896). Sul versante opposto, lungo il Lamone, tra Sant'Adriano (Rocchetta, Marradi – 333 m slm) e Brisighella, si trovava una *curtis* citata in alcuni documenti dello stesso decennio (Benericetti 1999: 31, doc. 13, a. 909). La *curtis* si trova forse al di sotto del castello di Benclaro, conosciuto dalle fonti scritte solo dal tardo Medioevo (Montevicchi 1970: 335) e dove condurremo nuove ricerche nella prossima estate (2025). Verso il territorio faentino, sempre lungo il Lamone, si conosce inoltre la *curtis* di Quartulo, attestata nel 908 (Benericetti 1999: 29) e nel 972 (Benericetti 2002: 208-209). Anche in questo nel XII secolo vi si imposta un *castrum*, nel fondo Fregnana, dove abbiamo potuto identificare alcune strutture murarie riferibili a una villa romana con parte produttiva, e scarti di anfore. Sul sito

sono state trovate anche monete di IV secolo, ma nessun materiale altomedievale (Monti 1971: 95).

A partire dal X secolo si costituiscono all'interno di questo nodo strategico diversi insediamenti fortificati di iniziativa privata, dove si accentra il popolamento delle due dorsali che fiancheggiano la vallata del Lamone (fig. 9). Le più antiche attestazioni dalle fonti scritte riguardano un ristretto numero di castelli: 12 rispetto alle 62 attestazioni databili tra fine IX e XV secolo. Tra questi risaltano Tebano (*castellum Taibani*, a. 970) (Montevicchi 1970: 351), Rontana (*castro q(ui) v(ocatur) Ronta|no*, a. 960) (Benericetti 2002: 40, doc. 103), Vezzano e Monte Mauro (*castrum Tiberiaci*, a. 953) (Mezzetti 2016: 11), lungo l'asse principale della vallata. Sul versante opposto sono documentati i castelli di Ghiozzano, Ceparano e Pietra Mora (Benericetti 2002: 170, doc. 150). Lungo il crinale meridionale, nella valle del Tramazzo, si trovano inoltre i siti di più antica attestazione di questo territorio, come Tredozio, Modigliana e Bulbana, che ricadono attualmente nella provincia di Forlì-Cesena (Molducci 2005: 105-130). Caratterizzano infine questa prima fase di incastellamento Castelnuovo e Monte Acuto dell'Alpi (Pirillo 2006: 191-196). Altri castelli sono documentati solo a partire dall'XI secolo, come per esempio Selva Maggiore, all'estremità sud della vallata del Lamone, verso Faenza, Lozzano, Popolano, Fornazzano e Marradi. Ne risulta una fitta maglia di villaggi fortificati in grado di accentrare e controllare il popolamento dell'intera vallata (fig. 10).

Alcuni di questi insediamenti conservano ancora evidenze murarie in elevato, databili dal XII secolo in avanti, il cosiddetto 'secondo incastellamento' (Carocci 2022: 92). Solo attraverso scavi mirati è stato possibile riconoscere le caratteristiche delle prime fasi di vita, tra la fine del IX e il X secolo (Settia 2007: 17-25).

Dalla documentazione scritta risulta inoltre chiaro che gli autori di questa prima forma di incastellamento appartengano a grandi famiglie aristocratiche, per lo più di origine ravennate, come per esempio Martino e Ängelrada (Manarini 2016). Da questo programma di controllo agrario e fiscale delle proprietà rurali si sviluppa il nucleo di vaste signorie territoriali (Lazzari 2012): Guidi, Pagani e Manfredi. Concorrono a questo fenomeno anche alcuni monasteri ravennati, il cui ruolo nella gestione dei patrimoni delle élites laiche è strettamente connesso. Nella prima fase una buona parte dei castelli appartiene infatti a grandi istituti monastici: S. Maria del Sacro Palazzo di Ravenna, San Lorenzo in Cesarea, S. Apollinare e San Severo in Classe. Nei secoli successivi sono

note forme alternative di strutture rurali, chiamate ancora *villae*. Dai principali castelli dipendono diverse ville, per esempio da Rontana almeno tre, nel XIII secolo. Altre ville compaiono con lo stesso toponimo di insediamenti fortificati non più citati come tali, per esempio Vezzano, ma in altri casi si affiancano ai castelli, per comunità rurali che dipendono da altri proprietari, come nel caso della villa di Albonello, spesso confusa con Ceparano, ma indipendente e mai fortificata. La forma di queste ville è ancora poco chiara. In quella di Rontana sono state individuate tre distinte strutture di immagazzinamento di cereali, silos a forma di fiasca e rivestiti da argilla concottata, con materiali che mostrano una frequentazione del sito dall'XI al XVI secolo. Altre ville sono realizzate in associazione allo sfruttamento di risorse minerarie come l'edificio scavato nei pressi di Monte Mauro a Ca' Castellina (Guarnieri, D'Amato 2019). Nascono su territori che avevano fatto parte del fisco regio, amministrati prevalentemente dai grandi enti monastici ravennati (Cortese 2024). Non mancano però villaggi fortificati che si sviluppano da aziende curtensi, come osservato in alcuni casi del Marzeno, del Lamone, del Senio e del Santerno e come studiato a fondo in Toscana (Francovich, Hodges 2003). Numerosi sono poi i castelli costruiti in aree mai occupate prima del X secolo, su iniziativa monastica o per conto di élites, senza la mediazione di enti ecclesiastici, per lo sfruttamento delle vaste proprietà rurali disponibili nei diversi comprensori vallivi preappenninici. La nascita e l'abbandono di questi insediamenti è molto dinamica e determina la formazione di un paesaggio completamente diverso da quello pianificato nell'antichità. I castelli nati in queste vallate sono di fatto i capisaldi dell'insediamento umano ancora radicato nel territorio appenninico della Romagna-Toscana, erede a tutti gli effetti di questa straordinaria stagione di trasformazioni del paesaggio medievale.

Riconoscimenti e collaborazioni istituzionali

Gli scavi di Ceparano e Rontana sono condotti in regime di concessione ministeriale (rispettivamente DG-ABAP|04/06/2025|DECRETO 788 e DG-ABAP|09/06/2025|DECRETO 897).

Bibliografia

Benericetti, R., 1999. *Le carte del decimo secolo nell'archivio arcivescovile di Ravenna (900-957)*, I, Ravenna: Società di studi ravennati.

Benericetti, R., 2002. *Le carte ravennati del decimo secolo. Archivio Arcivescovile, II, (aa. 957-976)*, Ravenna: Società di studi Ravennati.

Benericetti, R., 2006. *Le carte ravennati dei secoli ottavo e nono*, Faenza: University press Bologna.

Benericetti, R., 2007. Il castrum nella Romagna altomedievale, in R. Benericetti (a cura di), *Colligite fragmenta, II*, Imola: Bologna University Press: 5-56.

Benericetti, R., 2017. L'epigrafe faentina del conte Gudila, *Torricelliana* 68: 107-126.

Bentini, L., Piastra, S., Sami, M. 2003. *Lo "spungone" tra Marzeno e Samoggia. Geologia, Natura e Storia*, Faenza: Carta Bianca.

Carocci, S., 2022. Nobiltà e pietrificazione della ricchezza fra città e campagna (Italia, 1000-1280), in *Construir para perdurar. Riqueza petrificada e identidad social. Siglos xi-xiv (XLVII Semana Internacional de Estudios Medievales. Estella-Lizarrar. 20/23 de julio de 2021)*, Navas de Tolosa: Gobierno de Navarra: 81-142.

Cirelli, E., 2014. Typology and diffusion of Amphorae in Ravenna and Classe between the 5th and the 8th centuries AD, in N. Poulou-Papadimitriou, E. Nodarou, V. Kilikoglou (eds.), *LRCW 4 Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers, BARIIntSer* 2616, I: 541-552.

Cirelli, E., 2020. Early Medieval fortifications between the Exarchate of Ravenna and the Lombard Kingdom, in E. Cavada, M. Zagermann (hrsgg.), *Alpine Festungen 400-1000*, Akten des Kolloquiums (München, 13-14 September 2018), München: Beck: 133-158.

Cirelli, E., 2021. La distribuzione di macine in calcare nell'Appennino tosco-romagnolo nel medioevo, in *Tiziano Mannoni: attualità e sviluppi di metodi e idee*, I, Firenze: All'Insegna del Giglio: 176-180.

Cirelli, E., Ferrari, K., Tirincanti, A., 2020. Nuovi dati sui rinvenimenti di San Lorenzo in strada a Riccione, *Ocnus* 28: 87-102.

Cirelli, E., Ferreri, D., 2015. Vivere e morire nel castello di Rontana. Lo sfruttamento del gesso in un insediamento di fondazione medievale della vallata del Lamone, in P. Lucci, S. Piastra (a cura di), *I gessi di Brisighella e Rontana* (Memorie dell'Istituto Italiano di Speleologia, s. II, 28), Faenza: Carta Bianca: 545-568.

Cirelli, E., Ferreri, D., 2023. Le difese di Ravenna e dell'Esarcato, in F. Marazzi, C. Raimondo, G. Yeraci (a cura di), *La difesa militare bizantina in Italia (sec. VI-XI)*, Atti del Convegno Internazionale, Cerro al Volturno: Volturina Edizioni: 165-178.

Cirelli, E., Ferreri, D., Damassa, I., Delli Pizzi, M., Sommariva, I., 2023. L'incastellamento nell'appennino Romagnolo tra le vallate del Montone e del Santerno (X-XIII sec.), in D. Sacco (a cura di), *Dinamiche dell'incastellamento in Adriatico. Secoli X-XI*, Firenze: All'Insegna del Giglio: 53-72.

Cirelli, E., Lo Mele, E., 2010. La cultura materiale di San Severo alla luce delle nuove scoperte archeologiche, in P. Racagni (a cura di), *La basilica ritrovata: i restauri dei mosaici di San Severo a Classe, Ravenna*, Bologna: Ante Quem: 39-54.

Cortese, M.E., 2024. Tra Ravenna e il Delta: patrimoni, risorse e poteri (secoli IX-XI), *Studi di storia medioevale e di diplomatica* 8: 385-406.

Curchin, L.A., 2014. The end of local magistrates in the Roman Empire, *Gerión* 32 : 271-287.

Deichmann, F.W., 1989. *Ravenna. Hauptstadt des spätantiken Abendlandes*, Stuttgart: Steiner.

Ferreri, D., 2012. Banditi e signori. Pratica funeraria e rappresentazione del potere signorile nel castello di Rontana (Brisighella, RA), in F. Redi, A. Forgione (a cura di), *VII Congresso di Archeologia Medievale*, Firenze: All'Insegna del Giglio: 465-469.

Ferreri, D., 2015. Castelli e sepolture. Società e dinamiche funerarie nel castello di Rontana, in P. Arthur, M. Leo Imperiale (a cura di), *VIII Congresso di Archeologia Medievale*, Firenze: All'Insegna del Giglio: 112-116.

Ferreri, D., 2019. Sepolture e centri urbani in Romagna nell'alto Medioevo, in E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a cura di), *Economia e Territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, *BARIntSer* 2926: 53-59.

Francovich, R., Hodges, R., 2003. *Villa to Village. The Transformation of the Roman Countryside in Italy, c. 400. 1000*, London: Duckworth.

Gelichi, S., 2005. Ripensando la transizione. La trasformazione dell'abitato tra l'Antichità e il Medioevo, in G. Sassatelli, A. Donati (a cura di), *Storia di Bologna, 1, Bologna nell'Antichità*, Bologna: Bononia University Press: 715-734.

Gelichi, S., Librenti, M., Negrelli, C., Gabrielli, R., 2005. Emilia Romagna, in R. Salvarani, G. Andenna, G.P. Brogiolo (a cura di), *Alle origini del Romanico. Monasteri, edifici religiosi, committenza tra storia e archeologia (Italia settentrionale, secoli 9.-10.)*, Atti delle III Giornate di Studi Medievali, Castiglione delle Stiviere, 25-27 settembre 2003, Brescia: CESIMB: 237-259.

Guarnieri, C. (a cura di), 2016. *La villa e la pieve. Storia e trasformazioni di S. Giovanni in Ottavo di Brisighella tra l'età romana e il Medioevo*, Bologna: Ante Quem.

Guarnieri, C., 2023. Un edificio romano in terra e legno nel Parco della Vena del Gesso Roma-

gnola, in C. Previato, J. Bonetto (a cura di), *Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Padova, 3-5 giugno 2021), Roma: Edizioni Quasar: 117-126.

Guarnieri, C., D'Amato, S., 2019. Il sito archeologico di Ca' Castellina. Un importante documento della frequentazione antropica tra età romana ed età moderna: la cava di gesso e l'edificio, in *I gessi di Monte Mauro. Studio multidisciplinare di un'area carsica nella Vena del Gesso romagnola*, *Memorie dell'Istituto Italiano di Speleologia* s. II, 34: 511-527.

Guillou, A., Burgarella, F., 1998. *L'Italia bizantina dall'esarcato di Ravenna al tema di Sicilia*, Torino: UTET: 1998.

Lazzari, T., 2012. Dotari e Beni fiscali, in T. Lazzari (a cura di), *Il patrimonio delle regine: beni del fisco e politica regia fra IX e X secolo*, *Reti Medievali* 13, 2: 123-140.

Lega, A., 1886. *Fortilizi in Val di Lamone: una gita per la Valle del Lamone, il castello di Baccagnano e la Torre e la Rocca di Brisighella, il castello di Monte Maggiore, il castello di Rontana, il castello di Castiglione, il castello di S. Cassiano, il castello di Cepparano*, Faenza: Conti.

Manarini, E., 2016. *I due volti del potere. Una parentela atipica di ufficiali e signori nel regno italico*, Milano: Ledizioni.

Mancini, F., Vichi, W., 1959. *Castelli, rocche e torri di Romagna*, Forlì: Cassa di Risparmio di Forlì.

Mansuelli, G.A., 1957. Repertorio di scavi e scoperte nel territorio imolese, in F. Mancini, G.A. Mansuelli, G.C. Susini (a cura di), *Imola nell'Antichità*, Roma: De Simone: 171-184.

Mazzotti, M., 1953. Scavi a San Mercuriale di Forlì e alla Pieve del Tho presso Brisighella, *FelRav* 62: 54-57.

Mazzotti, M., 1975. *Le pievi ravennati*, Ravenna: Longo.

Mezzetti, C., 2016. *Le carte dell'archivio di Santa Maria di Pomposa (932-1050)*, Roma: Istituto storico italiano per il Medio Evo.

Minguzzi, S., 2016. *La Pieve del Thò e il suo arredo*, in C. Guarnieri (a cura di), *La villa e la pieve. Storia e trasformazioni di S. Giovanni in Ottavo di Brisighella tra l'età romana e il Medioevo*, Bologna: Ante Quem: 95-104.

Molducci, C., 2003. Per uno studio sull'incastellamento in Romania fra IX e XI secolo: nuove proposte per vecchi problemi, in R. Fiorillo, P. Peduto (a cura di), *III Congresso di Archeologia Medievale*, Firenze: All'Insegna del Giglio: 320-324.

Molducci, C., 2005. Alle origini della signoria comitale guidinga: scontri di potere e incastellamento a Modigliana e nel suo territorio fra IX e XII secolo. Prime letture archeologiche, in R.

Benericetti (a cura di), *Colligite fragmenta*, II, Imola: Bologna University Press: 105-130.

Montevecchi, F., 1970. Repertorio delle rocche, dei castelli e delle torri, antologia storica e ricerche bibliografiche, in D. Berardi, A. Cassi Ramello, F. Montevecchi, G. Ravaldini, F. Schettini (a cura di), *Rocche e castelli di Romagna*, I, Bologna: Alfa: 137-372.

Montevecchi, G., 2016. Il territorio della pieve in Ottavo durante l'età romana e tardoantica, in Guarnieri 2016: 37-62.

Monti, P., 1971. *Le ville romane del faentino*, in *La villa romana*, Faenza: Fratelli Lega: 75-102.

Pasquali, G., 1993. Insediamenti rurali e forme di economia agraria nel rapporto tra Ravenna e il suo territorio, in A. Vasina (a cura di), *Storia di Ravenna, III. Dal mille alla Signoria Polentana*, Venezia: Marsilio: 69-105.

Pasquini, L., 2002. *La decorazione a stucco in Italia fra tardo antico e alto medioevo*, Ravenna: Longo.

Piazzini, G., 2019. Anfore palestinesi in Romagna: distribuzione dei rinvenimenti, in E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a cura di), *Economia e Territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, *BARIntSer* 2926: 253-256.

Pirillo, P., 2006. La Romagna fiorentina, in

A. Muzzarelli, A. Campanini, *Castelli medievali e neomedievali in Emilia-Romagna*, Atti della Giornata di Studio (Bologna, 17 marzo 2005), Bologna: CLUEB: 191-196.

Porta, P., 1988. Memorie paleocristiane di Faenza e del Faentino, I, *Torricelliana* 39: 126-135.

Sacco, D., Tosarelli, A., 2016. *La fortezza di Montefeltro. San Leo: processi di trasformazione archeologica dell'architettura e restauri storici*, Firenze: All'Insegna del Giglio.

Saviotti, S., 2020. *La Torre di Oriolo. Storia di una rocca e del suo territorio*, Faenza: Tipografia Valgimigli.

Settia, A., 2007. Castelli e "tombe" di Romagna. Possibilità e cautele, in E. Tosi Brandi (a cura di), *Castelli e fortificazioni del Riminese*, Bologna: CLUEB: 17-25.

Susini, G., 1971. Campagna e città. Temi di geografia economica romana, in *La villa romana*, Faenza: Fratelli Lega: 1-14.

Susini, G., 1975. Culti salutarî e delle acque: materiali antichi nella Cispadana, *StRomagn* 26: 321-338.

Tempesta, C., 2016. I materiali architettonici di reimpiego, in Guarnieri 2016: 123-134.

Vignodelli, G., 2014. Magbinardo Pagani da Susinana, *Dizionario Biografico degli Italiani*: 233-235.

